

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«РАКИТОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»
МИХАЙЛОВСКОГО РАЙОНА АЛТАЙСКОГО КРАЯ**

ПРИНЯТО

педагогическим советом
МКОУ «Ракитовская СОШ»
протокол заседания №46
от «19» августа 2021г.

РАССМОТРЕНО

Управляющим советом
МКОУ «Ракитовская СОШ»
протокол заседания №
от «19» августа 2021г.

Приложение №1 к приказу
МКОУ «Ракитовская СОШ» № 65
от «19» августа 2021г.
«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МКОУ
«Ракитовская СОШ»
_____ Е. А. Гутникова

**Основная образовательная программа дошкольного образования
группы кратковременного пребывания детей 5,5-7 лет
по предшкольной подготовке
МКОУ « Ракитовская СОШ»**

Ракиты, 2021г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Принципы Программы.....	6
1.3. Организация дошкольного образования.....	7
1.4. Ценностные ориентиры программы.....	8
1.5. Планируемые результаты освоения программы.....	9
1.6. Система оценки качества реализации.....	11
1.7. Психологические особенности и возможности детей 5,5 - 6,5 лет.....	12
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Особенности осуществления образовательного процесса в ГКП.....	16
2.2. Общая характеристика программы.....	18
2.3. Содержание образовательных областей.....	20
2.3.1. Курс «От слова к букве».....	20
2.3.2. Курс «Математические ступеньки».....	32
2.3.3. Курс «Зелёная тропинка».....	46
2.3.4. Курс «Изодеятельность».....	56
2.3.5. Курс «Лепка».....	62
2.3.6. Курс «Конструирование».....	65
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Организация режима дня.....	70
3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей в ГКП.....	72
3.3. Материально-технические условия реализации программы.....	73
3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды ГКП...	74
3.5. Кадровые условия реализации Программы.....	75
3.6. Финансовые условия реализации Программы.....	75
ЛИСТ ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ В ПРОГРАММУ....	76
ПРИЛОЖЕНИЯ	
Учебный план ГКП.....	76
Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.....	78
Художественные произведения и стихи, рекомендованные к использованию в рамках программы.....	79

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа «Подготовка к школе» предназначена для подготовки детей 5-7 лет к школе и разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования второго поколения на основе программы «Преемственность» (программа по подготовке к школе детей 5-7 лет, научный руководитель Н. А. Федосова (М.: Просвещение, 2015), рекомендованной Министерством образования РФ.

-приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

-СанПин 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций» (постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. №26) (с изменениями на 27 октября 2020года);

-пунктами 5-22 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденного приказом министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373

- «Федеральных государственных требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования» (утв. Приказом Минобрнауки России от 20 июля 2011г. № 2151, регистрационный № 22303 от 14 ноября 2011г. Министерства Юстиции РФ).

МКОУ «Ракитовская СОШ» является муниципальным казенным общеобразовательным учреждением, реализующим общеобразовательные программы дошкольного, начального общего, основного общего и среднего общего образования.

Юридический адрес:

658938, Алтайский край, Михайловский район, село Ракиты, ул. Столетия,113

Полное наименование ОУ: Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение «Ракитовская средняя общеобразовательная школа

Сокращенное наименование: МКОУ «Ракитовская СОШ»

Государственный статус:

тип - организация, осуществляющая общеобразовательную деятельность

вид - средняя общеобразовательная школа

формы обучения - очная форма обучения

нормативный срок обучения - нормативный срок освоения 1 год.

Деятельность школы направлена на максимальное удовлетворение индивидуальных образовательных запросов на основе дифференциации и индивидуализации обучения с помощью современных образовательных программ и технологий в условиях уважения к личности и психологического комфорта. Управление (руководство) школой осуществляют директор, администрация школы (заместители директора).

Формами самоуправления в школе являются:

- Управляющий совет;
 - Общее собрание трудового коллектива;
 - Педагогический совет;
 - Методический совет;
 - Родительский комитет.
- Деятельность всех органов самоуправления школы регламентируется локальными актами и зафиксирована в Уставе школы.

Основная образовательная программа дошкольного образования по предшкольной подготовке для детей 5-7 лет разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384) и с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), а также парциальных программ.

Программа является нормативно-управленческим документом организации и согласно Закону «Об образовании в Российской Федерации» определяет объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования) и организацию образовательной деятельности в общеобразовательной организации и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка - физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое - во взаимосвязи.

Программа служит механизмом реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и раскрывает принципы организации, методы, приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, наилучшим образом направленной,

способствующей реализации целевых ориентиров, а также подходы к интеграции образовательной деятельности дошкольника.

Программа является внутренним стандартом для всех участников образовательного процесса:

- Определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности педагогов ГКП;
- Способствует адекватности интегративного подхода в содержании образования, взаимному «пронизыванию» различных видов предметности в разных видах и формах детской деятельности;
- Способствует накоплению опыта детей в организованной обобщенной предметной среде; в специально продуманной и мотивированной самостоятельной деятельности; в реальном и опосредованном обучении;
- Обеспечивает реализацию права родителей на информацию об образовательных услугах ГКП, право на гарантию качества получаемых услуг.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях - социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание.

Программа «Подготовка к школе» решает задачи общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психологических функций, необходимых для систематического обучения в школе.

Цель программы – успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий гуманного (комфортного) перехода с одной образовательной ступени на другую.

Развитие потенциальных возможностей ребенка посредством овладения УУД, предложенными федеральными стандартами начального общего

образования, составляет основу начального образования. В связи с этим, создание предпосылок к школьному обучению является еще одной не менее важной целью программы.

Основные задачи программы:

- сохранение и укрепление здоровья;
- развитие личностных качеств;
- формирование ценностных установок и ориентаций;
- развитие творческой активности;
- формирование и развитие психических функций познавательной сферы;
- развитие эмоционально-волевой сферы;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие умений действовать по правилам.

1.2. Принципы Программы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Подходы к реализации Программы:

- выполнение критерий полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

ГКП работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 8.30 до 12.00 (3,5 часа).

1.3. Организация дошкольного образования.

Дошкольное образование не дублирует содержание дошкольного и начального образования, оно является своего рода «переходным мостом» между направлениями в образовании (составными частями образования) и призвано способствовать целостному развитию и плавному включению ребенка в процесс учения. В дошколе преобладают комплексные занятия, на которых одновременно решается несколько дидактических задач (развитие познавательных и творческих способностей, систематизация знаний, получение новых и т.д.). Воспитание и обучение осуществляется через формирование собственной деятельности ребенка. Собственная деятельность детей дошкольного возраста - игра. На занятиях используются творческие, сюжетно-ролевые игры; игры, стимулирующие поисково-экспериментальное поведение; игры с готовыми правилами (дидактические игры); строительные, трудовые, технические, конструкторские (включая Lego) игры, в которых дети осваивают процесс созидания; пальчиковые игры, стимулирующие развитие речи; строительные, технические игры, игры-конструирование, игры-моделирования, способствующие развитию пространственных представлений; игры-упражнения, игры-тренинги, воздействующие на психическую сферу.

Занятия дополняются экскурсиями, содержание которых определяется программой дошколы. Основной деятельностью детей в дошкольном образовании остается - игровая деятельность, как важнейший фактор развития ребенка, в создании образовательной среды, способствующей социальному, нравственно-эстетическому развитию личности, сохранению детской индивидуальности, развитию способностей и познавательных интересов. Деятельность ребенка должна организовываться так, чтобы ее результатом стали вопросы детей, направленные на понимание ими окружающего мира. Появляется переходная форма деятельности - учебно-игровая, для которой характерно то, что она осуществляется под непосредственным руководством взрослого: он задает мотивы, учит ставить задачу, показывает способы ее решения, оценивает результат.

Игра становится формой, в которой усваивается содержание новой деятельности - учения и таких его компонентов как общеучебные умения,

действия контроля и оценки. Таким образом, происходит подготовка к выполнению нового вида деятельности - учебной и организуется плавный переход от одной ведущей деятельности к другой. Педагог, организуя деятельность детей, использует игровые ситуации, игровые сюжеты, занимает игровую позицию, что создает творческую, доброжелательную, не принужденную атмосферу на занятиях.

1.4. Ценностные ориентиры программы

На основании требований к ребенку, изложенных в основных документах дошкольного и начального общего образования (федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования), подготовлен портрет дошкольника, поступающего в первый класс.

Ребенок, поступающий в первый класс, обладает следующими качествами: физически развит; владеет основными культурно-гигиеническими навыками: самостоятельно одевается, раздевается, ухаживает за одеждой и обувью; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; ухаживает за растениями, животными, игрушками, книгами; знает первичные сведения о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе; владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; использует вербальные и невербальные способы общения; владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми; осознанно и произвольно строит речевое высказывание в устной форме.

К концу дошкольного возраста у детей должна быть сформирована физиологическая, социальная и психологическая готовность к школе.

Физиологическая готовность к обучению в школе выражается в общем состоянии здоровья ребёнка и отдельных функциональных систем организма. В основе физиологической готовности лежит способность ребёнка переносить нагрузки, связанные с систематической учёбой.

Социальная готовность к обучению в школе — готовность ребёнка к новым формам общения с окружающими. При сравнении себя с другими у ребёнка появляется самооценка. Сюда также относится понимание своей внешней и внутренней позиции.

Психологическая готовность к обучению в школе определяется уровнем психического развития ребёнка и уровнем развития качеств, необходимых

для учения. В возрасте 6—7 лет у ребёнка возникает новая структура переживаний, при которой он начинает понимать, что значит «Я радуюсь», «Я голоден», «Я сердит», «Я добрый», «Я злой» и т. д. Ребёнок открывает сам факт своих переживаний. Отсюда вытекают некоторые особенности, характеризующие кризис 6—7 лет. Также кризис связан с потерей детской непосредственности. Если принять во внимание смену ведущей деятельности, одним из критериев психологической готовности будет появление позиции школьника. В этом смысле проявление кризиса 6—7 лет является одним из показателей готовности ребёнка к школе.

Курс «От слова к букве» (автор - Н.А. Федосова) помогает практически подготовить детей к обучению чтению, письму и совершенствовать их устную речь. Содержание курса направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка.

Курс «Математические ступеньки» направлен на развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики, понимать относительность свойства, делать выводы.

Курс «Зелёная тропинка» направлен на коррекцию и развитие накопленных в дошкольном возрасте природоведческих представлений. В основе подготовки лежат непосредственные наблюдения, действия с предметами, элементарные эксперименты. «Предметное окружение» расширяет и уточняет представления детей о предметном мире: о видах транспорта, о предметах быта, инструментах, технике. «Явления общественной жизни» расширяют круг знаний и представлений о явлениях окружающей действительности, их связи, взаимоотношения и взаимозависимости.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

В ходе освоения содержания программы «Подготовка к школе» предполагается обеспечение условий для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Познавательные УУД: знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих

элементов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

Регулятивные УУД: осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Коммуникативные УУД: овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

Личностные УУД: мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Ребенок научится:

- распознавать первый звук в словах;
- внимательно слушать литературные произведения;
- называть персонажей, основные события;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию, делать элементарные выводы;
- пересказывать произведение близко к тексту, по ролям, по частям;
- составлять элементарный рассказ по серии картинок;
- обсуждать нравственные стороны поступков людей;
- участвовать в коллективных разговорах;
- использовать принятые нормы вежливого речевого общения;
- различать геометрические фигуры по форме (треугольник, круг, квадрат), по цвету, по размеру;
- считать от 0 до 9 и в обратном направлении;
- определять количество предметов в пределах 10, соотносить количество с цифрами;
- ориентироваться в пространстве;
- ориентироваться в тетради в клетку;
- выполнять элементарные рисунки на клетчатой бумаге.

Ребенок получит возможность научиться:

- устанавливать речевые контакты с взрослыми и детьми (обращаться по имени, по имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, извиняться, благодарить за услугу, говорить спокойным дружелюбным тоном);
- различать гласные и согласные звуки и соотносить их с буквами;
- различать малые фольклорные жанры (загадки, скороговорки, чистоговорки, колыбельные песенки, потешки);
- устанавливать количественные отношения в натуральном ряду чисел в прямом и обратном направлении;
- присчитывать и отсчитывать по одному, по два.

1.6. Система оценки качества реализации

Программа обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольной подготовки детей в соответствии с принципами и требованиями ФГОС дошкольного образования.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее - мониторинг) направлена на осуществление оценки индивидуального развития детей.

Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Периодичность педагогической диагностики - два раза в год (в сентябре - октябре и апреле-мае).

В сентябре-октябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

- достижения;
- индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
- задачи работы;
- при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

Этапы мониторинга предполагают проверку:

- состояние пространственного восприятия;

- состояние зрительного восприятия;
- состояние моторики и зрительно-моторных координаций;
- умение проводить классификацию и выделять признаки, по которым она произведена;
- наличие интуитивных дочисловых представлений;
- умение сравнивать два множества по числу элементов;
- развитие фонематического слуха и восприятия;
- сформированность предпосылок к успешному овладению звуковым анализом и синтезом на начало и конец дошкольного обучения.

Предлагаемые детям задания максимально учитывают особенности и возможности дошкольников (6-7 лет), обеспечивают адекватное понимание детьми их содержания, опираясь на имеющийся у них реальный опыт, не зависят от уровня навыков чтения и письма.

Мониторинг проводит педагог, занимающийся с детьми.

Цель проведения мониторинга - получить достоверные данные по выше названным направлениям, иметь достоверную информацию о состоянии готовности ребёнка к школе.

Основная задача педагогической диагностики заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком Программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ГКП, на развитие ребенка.

Результаты педагогической диагностики заносятся в специальную диагностическую карту

Степень освоения ребенком Программы оценивается по специальной шкале:

В(высокий уровень)- показатель проявляется ярко, это достижение ребенка;

С (средний уровень)- показатель проявляется нестабильно, неустойчиво;

Н (низкий уровень)-показатель почти не проявляется.

Результаты диагностики отражаются в специальных диагностических картах, где горизонтальные ячейки помогают «увидеть» общую ситуацию конкретного ребенка, а вертикальные ячейки отражают картину всей группы в целом.

1.7. Психологические особенности и возможности детей 5,5 - 6,5 лет.

Изменения в социальной ситуации развития детей 5,5-6,5 лет существенно отличается по трём основаниям:

- появляется ориентация на совместную деятельность со сверстником;
- увеличиваются требования со стороны взрослых, предъявляемые к его поведению - соблюдению правил и норм общественной морали, этикета, волевой регуляции поведения;

- особую роль в жизни ребенка начинает выполнять социально значимый Взрослый (прежде всего, учитель, воспитатель).

Место ребенка в системе отношений в семье изменяется: ребёнок отходит от представления, что он - центр семьи, он сам начинает проявлять заботу о близких, помогать им.

С шести лет у детей возрастает подвижность нервных процессов, уравновешенность процессов возбуждения и торможения, хотя при этом процессы возбуждения, как правило, преобладают, что определяет их непоседливость, эмоциональную возбудимость. Возрастает функциональное значение второй сигнальной системы, слово начинает выполнять функцию обобщения, становясь средством мышления, познания. Отмечается значительное снижение порогов всех видов чувствительности.

Развитие крупных мышц опережает развитие мелких, поэтому дети лучше выполняют размашистые движения, нежели действия, связанные с мелкой моторикой.

В целом для детей данного возраста характерна высокая утомляемость при монотонной деятельности и деятельности, требующей произвольности.

В содержании **игры** для детей шестилетнего возраста становится подчинение правилам, вытекающим из взятой на себя роли. Ролевая игра оказывает большое влияние на формирование личности ребенка. В ней возникают и оформляются механизмы опосредствованного личностного поведения; она создает предпосылки в возникновении первичной формы личного сознания.

Активно развивается в этот период и **самооценка** - важная форма проявления самосознания. Самооценка 6-летнего ребенка в одном виде деятельности может отличаться от его самооценки в других видах деятельности, она может быть дифференцированной. Критерии, используемые ребенком при самооценке, в значительной степени зависят от педагога.

Образ тела включает в себя всю гамму отношений к нему, существующих в обществе и присваиваемых ребенком в этот период (период высокой эмоциональной сензитивности). Необходимо научить ребенка ценностно относиться к своему телу, заботиться о нем, формировать позитивный образ Я, связанный с внешним обликом и не заложить в его сознании страхи и комплексы неполноценности, связанные с телесным Я. Именно в этом возрасте можно преуспеть в воспитании целомудрия и сопутствующей ему стыдливости.

В числе значимых **мотивов** для детей 5-6 возраста - интерес к новым осваиваемым видам деятельности (игра, конструирование, труд и др.). Мотивом деятельности 6-летних детей нередко выступают и мотивы личных достижений, самолюбие, самоутверждение.

На основе стремления к самоутверждению у детей возникает и соревновательный мотив (выиграть, победить, быть лучше). Мотивы соревнований и самоутверждения являются своеобразным проявлением потребности детей в признании не только со стороны взрослого, но и со стороны сверстников. Поведение шестилетних детей часто определяется и познавательными мотивами. Познавательная потребность - одна из наиболее значимых, заметных в этом возрасте. Однако развивается она и проявляется у шестилеток по-разному: у одних они проявляются в «теоретической» направленности, у других - в «практической». Характерным проявлением познавательной активности являются многочисленные вопросы. Повышается дифференцированность **восприятия**. Воспринимая предметы и действуя с ними, ребенок начинает все более точно оценивать их цвет, форму, величину, вес, температуру, свойства поверхности. При восприятии музыки он учится следить за мелодией, выделять отношения звуков по высоте, улавливать ритмический рисунок, при восприятии речи - слышать тончайшие различия в произношении сходных звуков. Значительно совершенствуется у детей умение определять направление в пространстве, взаимное расположение предметов, последовательность событий и разделяющие их промежутки времени. Сенсорное развитие ребенка включает две взаимосвязанные стороны - усвоение представлений о разнообразных свойствах и отношениях предметов и явлений и овладение новыми действиями восприятия, позволяющими более полно и расчленено воспринимать окружающий мир на основе использования сенсорных эталонов.

Возрастает устойчивость **внимания** детей при рассматривании картинок, слушании рассказов и сказок в речевой деятельности. Использование речи для организации собственного внимания резко возрастает. Несмотря на то, что к шести годам устойчивость внимания увеличивается, все же она развита еще слабо. Дети этого возраста способны заниматься одним делом не более 10-15 минут.

Шести-семилетний ребенок может быть долго сосредоточен как на игре, так и на продуктивной деятельности (рисование, конструирование) в течение 2 - 3 часов. Однако такие результаты сосредоточения внимания - следствие интереса к тому, чем занят ребенок. Хотя у детей шести лет появляется возможность регулировать свое поведение, непроизвольное внимание преобладает. Объем внимания ребенка шести лет уже может одновременно воспринимать не один предмет, а три и с достаточной полнотой и детализацией. Слабо развиты у шестилетних детей такие свойства внимания как распределение и переключение.

У детей с пяти лет начинает интенсивно развиваться способность к произвольному **запоминанию**. В дальнейшем произвольное запоминание становится непременным условием организации учебной деятельности. Дети шестилетнего возраста уже достаточно хорошо могут выделить мнемическую цель. Важным показателем развития произвольной памяти шестилетнего ребенка является не только его умение принять или самостоятельно поставить перед собой мнемическую задачу, но и проконтролировать ее выполнение, т. е. осуществить самоконтроль. В целом возможности самоконтроля в процессе запоминания к шести годам значительно увеличиваются. Подавляющее большинство детей этого возраста успешно используют самоконтроль как при запоминании наглядного, так и словесного материала. Детям доступны и элементы логического запоминания.

Память дошкольника является ведущей функцией, заняв центральное место среди познавательных процессов. Развивается долговременная память, с пяти лет начинают развиваться такие её виды как логическая (с опорой на осмысление материала и установление смысловых связей) и опосредствованная (с опорой на внешние средства).

У детей пяти-шестилетнего возраста уже сформировано наглядно-действенное **мышление**. Новообразованием является наглядно-образное мышление, происходит переход к наглядно-схематическому мышлению. У детей сформированы начальные понятия, они умеют рассуждать и выполнять простые умозаключения (трандуктивные или «по аналогии» и дедуктивные). На основе мыслительных операций синтеза, анализа, сравнения, обобщения, классификации, абстрагирования около 1/3 детей шести лет способны перейти к словесно-логическому мышлению.

Вместе с тем мышление значительной части шестилетних детей отличается эгоцентризмом, т.е. особой позицией, центрированной на себе и обусловленной отсутствием знаний, необходимых для правильного решения определенных проблемных ситуаций. Отсутствие систематических знаний, недостаточное развитие понятий приводит к тому, что в мышлении ребенка господствует логика восприятия.

Основная функция **речи** - общение, сообщение, или, как принято говорить - коммуникация. Шестилетний ребенок уже способен общаться на уровне контекстной речи. Пересказ услышанной истории, собственный рассказ о случившемся доступны шестилетнему ребенку.

Кроме деловых контактов со взрослыми, шестилетний ребенок вступает также с ними и во внеситуативное общение, которое может быть познавательным и личностным. Акцент перемещается на семантическую (смысловую) сторону речи детей 5,5 - 6,5 возраста формируется новая

функция речи - интеллектуальная, т.е. планирующая и регулирующая практические действия ребенка.

Письмом шестилетние дети овладевают значительно медленнее, чем семилетние первоклассники, так как овладение письмом требует определенной физической готовности, а у шестилетнего ребенка еще отсутствует точная координация движений, слабо развиты мелкие мышцы кисти рук, не укреплен позвоночник.

В шестилетнем возрасте **воображение** ребенка становится управляемым, приобретает черты произвольности. Формируются замысел в форме наглядной модели, образ воображаемого объекта и образ действия с объектом без внешнего практического действия. Воображение ребенка часто носит воссоздающий (репродуктивный) характер. Оно помогает представить то, о чем идет речь, что написано в книге, чего еще не было в непосредственном опыте, памяти ребенка.

При всей значимости развития воображения в общем психическом развитии ребенка с ним связана и известная опасность. У некоторых детей воображение начинает «подменять» действительность, создает особый воображаемый мир, в котором ребенок живёт, без труда достигает удовлетворения любых желаний.

У детей **эмоции** становятся «умными», они начинают переходить в высшие чувства. Появляются эстетические, интеллектуальные, нравственные, практические чувства, такие как чувство вины и стыда, чувство юмора, любознательность и т.д.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Особенности осуществления образовательного процесса в ГКП

Организационные:

Образовательный процесс в ГКП предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организационной деятельности:

- совместная образовательная деятельность взрослых и детей;
- свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется в ходе непрерывной образовательной деятельности. Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками.

Она строится на:

- субъект-субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- продуктивном взаимодействии ребенка со взрослым и сверстниками;
- партнерской формой организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

В первом блоке содержание организуется комплексно-тематически, во втором - в соответствии с традиционными видами детской деятельности - игре.

Вся работа по реализации Программы строится при тесном взаимодействии с семьями детей.

Непрерывная образовательная деятельность, регламентированная данной Программой, организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Образовательный процесс в ГКП строится на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка.

Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды. Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Содержание дошкольного образования в ГКП включает в себя вопросы истории и культуры родного края, села, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает дошкольника.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ГКП. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других

национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса:

- знакомство с народными играми;
- приобщение к устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного села.

Образовательный процесс в ГКП строится на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- Группа работает по программе обучение и развитие детей «Преемственность» (программа по подготовке к школе детей 5-7 лет, научный руководитель Н. А. Федосова (М.: Просвещение, 2015), рекомендованной Министерством образования РФ.

Программа в своей основе ориентирована на учебные пособия:

- Н.А. Федосова. «От слова к букве». Пособие для детей 5 – 7 лет. – М: Просвещение, 2015.
- С.И. Волкова. «Математические ступеньки». Пособие для детей 5 – 7 лет. – М: Просвещение, 2015.
- А.А. Плешаков. «Зелёная тропинка». Пособие для детей 5 – 7 лет. – М: Просвещение, 2015.

2.2. Общая характеристика программы

Основные положения программы: подготовка к школе носит развивающий характер; не допускает дублирования программ первого класса; помогает освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, со взрослыми); обеспечивает формирование ценностных установок; ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития; обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности; организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности; готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми; инвариантна и готовит к любой системе школьного образования.

Основные принципы построения программы: общее развитие с учётом индивидуальных возможностей и способностей; развитие творческой

деятельности; развитие личностных компетенций; поддержка и сохранение здоровья; формирование духовно-нравственных установок и ориентаций; развитие устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования; сотворчество обучающихся, обучающихся и родителей.

Содержание подготовки к обучению строится на таких принципах: учёт возрастных и индивидуальных особенностей ребёнка; систематичность и последовательность; вариантность и вариативность; доступность и достаточность; наглядность; достоверность; комплексность; взаимосвязь с окружающим миром; использование произведений искусства; разнообразие игровых и творческих заданий; многообразие видов художественно-творческой деятельности (игровая, музыкальная, художественно-речевая, театрализованная).

Ведущая деятельность: игра; продуктивная, творческая деятельность.

Место занятий в учебном плане

Программа «Подготовка к школе» предлагает систему адаптационных занятий и состоит из следующих курсов:

- «От слова к букве»;
- «Математические ступеньки»;
- «Зелёная тропинка».

Занятия организуются на базе МКОУ «Ракитовская СОШ» и имеют следующую временную структуру: 3 занятия в день, 5 раз в неделю. Продолжительность занятий 25 минут с 10-минутным перерывом. Программа рассчитана на 34 недели.

Количество занятий в неделю:

Название курса	Число занятий в неделю
«От слова к букве»	5
«Математические ступеньки»	5
«Зелёная тропинка»	1
Лепка	1
ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	1
Конструирование	2

2.3. Содержание образовательных областей.

Программа подготовки детей 5,5 (6) - 6,5 (7) лет «Преемственность» включает в себя следующие разделы: «От слова к букве», «Математические

ступеньки», «Зелёная тропинка», «Изодеятельность», «Лепка», «Конструирование».

Рабочая программа по курсу «От слова к букве» разработана на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет», авторской программы Н. А. Федосовой «От слова к букве», программы дошкольной подготовки.

Рабочая программа рассчитана на 159 часов в год.

Рабочая программа по курсу «Математические ступеньки» разработана на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет», авторской программы С.И. Волковой «Математические ступеньки», рекомендованной Министерством образования РФ в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования.

Рабочая программа рассчитана на 159 часов в год

Данный курс определяет содержание работы по математической подготовке детей 5,5 – 7 лет к обучению в школе и задаёт основные направления реализации общих психолого-педагогических идей их развития на математическом материале.

Рабочая программа «Зелёная тропинка» разработана на основе программы Н. А. Федосовой «Преемственность. Подготовка детей к школе», авторской программы А.А. Плешакова «Зелёная тропинка», утверждённой МО РФ (Москва 2012 г.) в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального образования.

Рабочая программа рассчитана на 33 часа в год.

2.3.1. Курс «От слова к букве»

Пояснительная записка

Курс «От звука к букве» помогает практически подготовить детей в возрасте 5,5 – 7 лет к обучению чтению, совершенствовать их устную речь. Содержание курса направлено на общее развитие ребенка, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения литературного чтения в школе.

Содержание ориентировано на решение следующих **задач**:

— создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), создания предпосылок положительной мотивации учения в школе;

- практическая подготовка детей к обучению чтению;
- формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

В данном курсе прослеживается интеграция работы по подготовке детей к обучению чтению с работой по развитию их устной связной речи.

Основными задачами *развития речи* на подготовительном этапе являются:

- расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;
- формирование грамматического строя речи ребенка;
- совершенствование навыков устной связной речи, монологической и диалогической (ответы на вопросы, пересказ рассказа, сказки, составление рассказа по картине, рисункам и иллюстрациям к произведению, рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям, составление загадок, сказок, рассказов, словесное рисование);
- создание речевых высказываний различных типов: описания (человека, животных, предметов, помещения); рассуждения (прочитай свое любимое стихотворение. Чем оно тебе нравится? Расскажи свою любимую сказку. Почему она тебе нравится больше других?); повествования (пересказ, рассказывание).

Развитие речи осуществляется в значительной степени на произведениях художественной литературы, что способствует обогащению речи детей, расширению их словарного запаса, их духовно-нравственному и эстетическому развитию, подготавливает к адекватному восприятию литературных произведений в курсе «Литературное чтение» в начальной школе и курса «Литература» в основной школе, стимулирует развитие читательского интереса, воспитывает читателя, что является одной из актуальных задач современной школы. Помимо этого, материалом для занятий, содействующих речевому развитию детей, являются окружающий ребенка мир, явления живой и неживой природы, произведения различных видов искусства (музыка, живопись).

Возрастные особенности детей 5—6 лет обуславливают необходимость использования в процессе занятий разнообразных заданий по расширению и активизации их словарного запаса и развитию речи. При подготовке к освоению родного языка дети знакомятся с помощью взрослых с рассказами, сказками, сюжетными и предметными иллюстрациями, учатся отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов, пересказывают прочитанное, выразительно читают выученные наизусть стихотворения, составляют по иллюстрациям загадки, сказки, рассказы. В процессе знакомства с художественными произведениями и работы с ними

осуществляется интеллектуальное и нравственно-эстетическое воспитание детей, развитие их эмоциональной отзывчивости на явления окружающей жизни. Они овладевают диалогической и монологической речью, учатся говорить выразительно, без напряжения, не торопясь, отчетливо произнося каждое слово.

Целью подготовки к обучению *чтению* является создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя. В процессе чтения (слушания) произведений устного народного творчества и литературных произведений происходит интенсивное многостороннее развитие ребенка: интеллектуальное, нравственное, эмоциональное, эстетическое, речевое; у детей формируется стабильное внимание к слову в художественном тексте (что является основой работы по изучению литературы в начальной и основной школе), умение воспринимать слово как основной элемент художественного произведения.

Уже в дошкольном возрасте важно воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, что впоследствии явится залогом успешного освоения произведений художественной литературы; вести целенаправленную и систематическую работу по формированию умения ребенка эмоционально осмысливать художественное произведение, выражать собственное восприятие прочитанного, отношение к произведению и его героям. Важно подчеркнуть, что уже на этапе подготовки к обучению чтению дети должны познакомиться с отдельными средствами художественной выразительности (эпитет, сравнение) без введения терминов, должны уметь определять их роль в произведении и уметь пользоваться ими в своей собственной речи — без этого процесс освоения ими курсов «Литературное чтение» в начальной школе и «Литература» в основной школе будет существенно затруднен. Непременным условием успешной работы по подготовке к чтению является создание условий для формирования у дошкольников стойкого и стабильного интереса к произведениям художественной литературы. Это достигается несколькими путями. Прежде всего, тщательно продуманным отбором произведений для чтения: это должны быть произведения, представляющие собой образцы детской художественной литературы, отвечающие возрастным и психологическим особенностям детей, представляющие разные литературные жанры (сказки, рассказы, стихотворения, загадки, пословицы, поговорки). Кроме того, использованием преимущественно игровых форм работы (инсценирование эпизодов, игровые импровизации по сюжетам литературных произведений, различные конкурсы).

В содержание работы по подготовке детей к обучению чтению входят:

— развитие звуковой культуры речи в целях подготовки к обучению грамоте и чтению (умение вслушиваться в речь, в отдельные звуки, работа по правильному произнесению звуков, обучение правильному интонированию, управлению темпом речи). Работа по развитию артикуляционного аппарата (развитие правильной дикции, силы голоса, выделение особо значимых слов);

— восприятие на слух стихотворений русских и зарубежных поэтов, сказок, рассказов, пословиц, поговорок, загадок;

— беседа о прочитанном по вопросам учителя (ответы на вопросы, связанные с эмоциональным восприятием произведения, пониманием сюжета, характеров основных действующих лиц, умением услышать, воспринять на слух выразительные языковые средства — эпитеты, сравнения (без использования терминологии);

— разучивание наизусть и выразительное чтение.

При подготовке к обучению чтению формируется готовность связно говорить на определенные темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково ее назначение и особенности.

Ведется работа по коррекции и развитию фонематического слуха, по выработке отчетливого и ясного произношения звуков, слогов, слов.

При подготовке к обучению значительное время отводится работе над звуковым анализом слов, вводятся понятия «гласные звуки» и «согласные звуки», которые фиксируются с помощью различных фишек.

Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер. Особое значение при подготовке детей к обучению родному языку приобретают речевые игры, конструирование. *Речевые игры* развивают мышление, речь, внимание, воображение. Это, например, игры «Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку», «Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма, размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово». *Конструирование* помогает детям осознанно подготовиться к обучению письму и развивает их аналитические способности. Работа по конструированию проходит с помощью различных объектов: фигур, элементов печатных букв, из которых дети конструируют предметы различной конфигурации, печатные буквы.

Содержание программы.

Развитие и совершенствование устной речи.

Расширять и активизировать словарный запас детей: обогащать словарь ребенка словами, обозначающими действия, признаки предметов (точные

названия качеств неодушевленных предметов - материал, форма, цвет, размер - и одушевленных - человек: свойства характера, признаки внешности, поведения), словами с прямым и переносным значением, уменьшительно-ласкательными суффиксами; обращать внимание детей на обобщающие слова, стимулировать их правильное употребление в собственной речи; находить в литературном произведении, прочитанном учителем (стихотворении, сказке, рассказе) слова, с помощью которых автор точно, метко, образно и выразительно описывает человека, природу, и употреблять их в собственной речи.

Развивать у детей стабильное внимание и интерес к слову, осознание роли слова в тексте фольклорных и литературных произведений. Учить задавать вопросы, составлять вопросы к тексту, картине, строить краткие сообщения. Развивать умения и навыки связной монологической и диалогической речи. Обучать связно, логично и последовательно излагать содержание услышанного (сказок, рассказов) с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя (рассказ об интересном событии из своей жизни, о наиболее ярких впечатлениях, рассказ по картине, создание рассказов, сказок, стихов, загадок и др.). При этом главное - развитие у детей интереса к самостоятельному словесному творчеству. Формировать у детей уже на подготовительном этапе умение замечать и исправлять в своей речи и речи своих товарищей речевые ошибки. Формировать умение правильно употреблять слова, подходящие к данной ситуации. Учить отвечать на вопросы, задавать вопросы, строить краткие сообщения. Развивать интерес детей к самостоятельному словесному творчеству, поощрять создание рассказов, сказок, стихотворений. Пробуждать желание детей общаться, вызывать интерес к речи окружающих и своей собственной и на этой основе начинать формирование элементарных навыков культуры речи, правильного речевого поведения, умения слушать, а также высказываться на близкие темы.

Развитие фонематического слуха.

Познакомить с терминами "слово" и "звук". Речевая гимнастика (упражнения для дыхания, губ, языка); Учить правильному произношению и сравнению звуков; Закреплять правильное произношение звуков: "с-сь", "з-зь", "ц", "ш", "ж", "ч", "щ", "р-рь", "л-ль", "м-мь". "б-бь", "к-кь", "г-гь", "д-дь", "т-ть" изолированно, в словах и во фразовой речи; Учить определять и изолированно произносить 1-й звук в слове. Учить называть слова с заданным звуком. Учить определять место заданного звука в слове (в начале, в середине и в конце). Учить способам интонационного выделения звука в слове. Закреплять умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и

называть заданные звуки. Работать по развитию интонационной стороны речи: умению произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание. Учить говорить согласно нормам литературного произношения.

Подготовка к обучению чтению.

Познакомить с буквами как знаками звуков (фонем) по общепринятым группам на материале алфавита. Познакомить с термином " слог", учить делить слова на слоги. Учить различать звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные. Укреплять и развивать артикуляцию: обучать детей четкому произношению слов и фраз; формировать умение менять силу, высоту голоса (голос, сила, мелодия, интонация, темп речи, паузы), обучать правильному использованию интонационных средств. Познакомить с условным обозначением звуков: гласные- красный кружок, твердые согласные- синий кружок, мягкие согласные- зеленые кружок (моделирование); Познакомить с термином "предложение". Учить читать слоги, слова, предложения, небольшие стихотворные тексты. Обучать правильному литературному произношению, орфоэпическим нормам литературного языка. Учить правильно пользоваться терминами "звук", "слог", "буква", "слово", "предложение" соотносить звук и букву.

Учебно-тематический план по разделам:

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1	Добуквенный период	30
2	Буквенный период	131
3	Чтение и письмо	9
Итого:	170ч	

Планируемые результаты:

- ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
- знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);
- знать устойчивые формулы речевого этикета — приветствие, прощание, благодарность, просьба;
- осознавать, что в различных ситуациях говорить можно по-разному: громко — тихо, быстро — медленно, весело — грустно;
- артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению;

- оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости;
- обращаться к собеседнику тогда, когда это уместно, отвечать на обращение;
- следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре: смотреть на собеседника, не перебивать говорящего, использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное;
- сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности;
- соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;
- правильно произносить все звуки;
- отчетливо и ясно произносить слова;
- выделять из слов звуки;
- находить слова с определенным звуком;
- определять место звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения по опорным словам, по заданной теме;
- составлять рассказы, сказки по картине, по серии картин;
- пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям.

Личностными результатами изучения курса «От слова к букве» являются следующие умения и качества:

- умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного - умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков - своих и окружающих людей. Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним.

Метапредметными результатами изучения курса «От слова к букве» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

самостоятельно или совместно с учителем формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

извлекать информацию, представленную в разных формах; перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу);

осуществлять анализ и синтез;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат.

Коммуникативные УУД:

оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

владеть монологической и диалогической формами речи, высказывать и обосновывать свою точку зрения;

слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы.

В соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования второго поколения программа формирования универсальных учебных действий является основой разработки рабочей программы дошкольной подготовки.

Календарно-тематический план курса «От слова к букве»

№п/п	КОЛ-ВО ЧАСОВ	ТЕМА ЗАНЯТИЯ
Добуквенный период (30 ч.)		
1	1	Вводное занятие. Знакомство с пособием.
2	1	«Осенние странички»
3	1	«Осенние странички» составление рассказа.
4	1	«Краски осени». Рассказ по картинке.
5	1	Чтение скороговорок.
6	1	Составление рассказа на тему «Мы играем»
7	1	Пересказ текста.
8	1	«Воробьишко» чтение рассказа.
9	1	«Осенний ковер» Б. Трофимов.
10	1	Загадки о животных.
11	1	Беседа «Транспорт».
12	1	История возникновения письма. Гигиенические правила письма.
13	1	Рабочая строка. Штриховка. Контур фигуры.
14	1	Комбинированный рассказ.
15	1	Слово. Предложение.
16-17	2	Составление рассказа на тему «Дары осени».
18	1	Рассказ о животных.
19	1	Путешествие в сказку «Репка»
20	1	Слово. Предложение.
21-22	2	Рассказ по сюжетной картинке.
23	1	Осеева «Синие листья»
24	1	И. Полуянов. «Синичкина кладовая»
25-26	2	Составление рассказа по картине «Лес»
27	1	«Что на грядке уродилось?»
28-29	2	Рассказ по картинке.
30	1	Беседа «Осень в природе».
Буквенный период 131ч		
1	1	Страна звуков.
2	1	Гласные звуки. Звук [о]. буква О, о.
3	1	Звук [о]. буква О,о.
4	1	Звук [о]. буква О, о.
5	1	Звук [а]. букваА, а. Предложение.
6	1	Звук [а]. буква А, а.
7	1	Звук [а]. буква А, а.
8	1	Звук [у]. буква У,у.

9	1	Звук [у]. буква У, у.
10	1	Звук [ы]. буквы ы, о, а, у.
11	1	Звук [ы]. буква ы.
12	1	Чтение слогов с изученными буквами.
13	1	Буква н, звуки н, н'.
14	1	Буква н, звуки н, н'.
15	1	Твердые и мягкие согласные.
16	1	Буква р, звуки р, р'.
17	1	Буква р, звуки р, р'.
18	1	Буква р, звуки р, р'.
19	1	Буква л, звуки л, л'.
20	1	Буква л, звуки л, л'.
21	1	Буква л, звуки л, л'.
22	1	Буквам, звуки м, м'.
23	1	Буквам, звуки м, м'
24	1	Звонкие и глухие согласные.
25	1	Буква п, звуки п, п'.
26	1	Буква п, звуки п, п'.
27	1	Буква п, звуки п, п'.
28	1	Буква б, звуки б, б'.
29	1	Буква б, звуки б, б'.
30	1	Буква б, звуки б, б'.
31	1	Буква т, звуки т, т'.
32	1	Буква т, звуки т, т'.
33	1	Буква т, звуки т, т'.
34-35	2	«Зимние странички». Составление рассказа на тему «Зима».
36	1	Зимние приметы. Буква д, звуки д, д'.
37	1	Буква д, звуки д, д'.
38	1	Буква д, звуки д, д'.
39	1	Буква д, звуки д, д'.
40	1	Буква д, звуки д, д'.
41	1	Пословицы и поговорки о зиме.
42	1	Буква к, звуки к, к'.
43	1	Буква к, звуки к, к'.
44	1	Буква к, звуки к, к'.
45	1	Буква к, звуки к, к'.
46	1	Буква г, звуки г, г'.
47	1	Буква г, звуки г, г'.
48	1	Буква г, звуки г, г'.
49	1	Буква г, звуки г, г'.
50	1	Буква г, звуки г, г'.
51	1	Буква в, звуки в, в'.

52	1	Буква в, звуки в, в'.
53	1	Буква в, звуки в, в'.
54	1	Буква в, звуки в, в'.
55	1	Буква в, звуки в, в'.
56	1	Буква ф, звуки ф, ф'.
57	1	Буква ф, звуки ф, ф'.
58	1	Буква ф, звуки ф, ф'.
59	1	Буква ф, звуки ф, ф'.
60	1	Буква ф, звуки ф, ф'.
61	1	Буква з, звуки з, з'.
62	1	Буква з, звуки з, з'.
63	1	Буква з, звуки з, з'.
64	1	Буква з, звуки з, з'.
65	1	Буква з, звуки з, з'.
66-67	2	Составление рассказа по сюжетным картинкам о зиме.
68	1	Буква с, звуки с, с'.
69	1	Буква с, звуки с, с'.
70	1	Буква с, звуки с, с'.
71	1	Буква с, звуки с, с'.
72	1	Буква с, звуки с, с'.
73	1	Буква ж, звук ж.
74	1	Буква ж, звук ж.
75	1	Буква ж, звук ж.
76	1	Буква ж, звук ж.
77	1	Буква ж, звук ж.
78	1	Буква ш, звук ш.
79	1	Буква ш, звук ш.
80	1	Буква ш, звук ш.
81	1	Буква ш, звук ш.
82	1	Буква ш, звук ш.
83	1	Парные согласные.
84	1	Парные согласные.
85	1	Буква ц, звук ц.
86	1	Буква ц, звук ц.
87	1	Буква ц, звук ц.
88	1	Буква ц, звук ц.
89	1	Буква ц, звук ц.
90	1	Буква й, звук й'.
91	1	Буква й, звук й'.
92	1	Буква й, звук й'.
93	1	Буква й, звук й'.
94	1	Буква й, звук й'.

95-96	2	Составление рассказа по картинке.
97	1	Пересказ текста.
98	1	Буква х, звуки х, х'.
99	1	Буква х, звуки х, х'.
100	1	Буква х, звуки х, х'.
101	1	Буква х, звуки х, х'.
102	1	Буква ч, звук ч'.
103	1	Буква ч, звук ч'.
104	1	Буква ч, звук ч'.
105	1	Буква ч, звук ч'.
106	1	Буква ч, звук ч'.
107	1	Буква щ, звук щ'.
108	1	Буква щ, звук щ'.
109	1	Буква щ, звук щ'.
110	1	Буква щ, звук щ'.
111	1	Буква щ, звук щ'.
112	1	Буквы ъ и ь знаки.
113	1	Буквы ъ и ь знаки.
114	1	Буквы ъ и ь знаки.
115	1	Гласная буква «я».
116	1	Гласная буква «я».
117	1	Гласная буква «я».
118	1	Гласная буква «ё».
119	1	Гласная буква «ё».
120	1	Гласная буква «ё».
121	1	Гласная буква «е».
122	1	Гласная буква «е».
123	1	Гласная буква «е».
124	1	Гласная буква «ю».
125	1	Гласная буква «ю».
126	1	Гласная буква «ю».
127	1	Гласная буква «ю».
128	1	Гласная буква «ю».
129-131	3	Гласные и согласные.
Чтение и письмо 9ч		
1-2	2	Чтение и письмо букв и слогов. Игра «Найди букву».
3	1	Игры «Доскажи словечко», «Угадай слово»
4	1	Чтение и письмо букв и слогов. Игра «Продолжи сказку»
5-6	2	Игра «Составь загадку»
7	1	Игры «Подбери слова на заданный звук», «Найди

		слово»
8-9	2	Игра «Путешествие в стране букв»
Итого	170ч	

2.3.2. Курс «Математические ступеньки»

Пояснительная записка

Главные цели курса математики подготовительного периода – это формирование начальных математических представлений и развитие на их основе познавательных способностей дошкольников.

Развитие познавательных способностей у детей будет более эффективным, если в процессе работы с математическим материалом систематически будут включаться задания, направленные на развитие логического мышления (проведение сравнений, анализа, разбиение объектов на группы, выделение части и целого, проведение доступных обобщений), пространственного воображения и речи ребёнка.

Развитие познавательных процессов – восприятия, воображения, памяти, мышления, внимания, речи – позволяет целенаправленно и систематически развивать познавательные способности дошкольников, а это необходимое условие их подготовки к школе.

Программа "Математические ступеньки" направлена на развитие умений проводить наблюдения, сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики; понимать относительность свойств; делать выводы, проверять их истинность, уметь использовать эти выводы для дальнейшей работы.

В основу отбора математического содержания, его структурирования и разработки форм представления материала для математической подготовки детей к школе положен принцип ориентации на первостепенное значение общего развития ребенка, включающего в себя его сенсорное и интеллектуальное развитие, с использованием возможностей и особенностей математики.

Научить детей в период подготовки к школе счету и измерениям, чтобы подвести их к понятию числа, остается одной из важнейших задач.

Но столь же важной и значимой является и задача целенаправленного и систематического развития познавательных способностей, которая осуществляется через развитие у детей познавательных процессов: восприятия, воображения, памяти, мышления и, конечно, внимания.

В математическом содержании подготовительного периода объединены три основные линии: арифметическая (цифры и числа от 0 до 9, число 10, счёт десятками, основные свойства чисел натурального ряда; равенство,

конкретный смысл арифметических действий сложение и вычитание и их обозначение: знаки «+», «-», «=»); геометрическая (пространственные представления, простейшие геометрические фигуры и их прообразы в окружающем мире, форма, размер, расположение на плоскости и в пространстве объектов и простейших геометрических фигур, изготовление моделей геометрических фигур из бумаги); содержательно-логическая, построенная на основе математического материала двух первых линий и создаёт условия для развития внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления детей.

В курсе «Математические ступеньки» реализуется основная методическая идея — развитие познавательных процессов у детей будет более активным и эффективным, если оно осуществляется в процессе деятельности ребенка, насыщенной математическим содержанием, направляется специальным подбором и структурированием заданий, формой их представления, доступной, интересной и увлекательной для детей этого возраста.

Среди методов, используемых в период подготовки детей к школе по математике, в качестве основных предлагаются: практический метод, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, при этом ведущим остается практический метод, позволяющий детям усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперименты, наблюдения на действиях с предметами, предметными картинками, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая.

На данном этапе метод практических действий дополняется важнейшим для математики способом познания окружающего мира – методом моделирования (работа с предметами и группами предметов дополняется выполнением предметных и схематических рисунков; осуществляется моделирование цифр из плоскостных элементов).

Более активное использование разнообразных дидактических игр математического содержания позволяет не только углублять математические знания, но и способствует формированию умений общаться с преподавателем, развивает навыки сотрудничества со сверстниками, формирует умения оценивать свои действия, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо.

Содержание программы

Признаки (свойства) предметов (цвет, размер, форма). Сравнение трёх и более предметов (фигур) по размеру (больше-меньше, длиннее-короче, такой же по длине, выше-ниже, шире-уже и др.), по форме (круглый,

некруглый, треугольный, прямоугольный, квадратный, такой же по форме и др.), по цвету (одного и того же цвета или разных цветов).

Определение правила, по которому составлен предложенный ряд предметов, геометрических фигур. Составление (продолжение) ряда по заданному правилу.

Длина. Упорядочивание предметов по длине. Уравнивание длин двух предметов.

Подбор предметов по заданной длине. Свойство транзитивности отношений: длиннее-короче, выше-ниже, шире-уже и др., его использование при выполнении заданий.

Построение (дополнение) ряда предметов, геометрических фигур (таблиц) по заданному правилу.

Сравнение предметов по массе (на руках и с помощью чашечных весов без гирь).

Пространственные отношения: взаимное расположение объектов на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.)

Простейшие геометрические фигуры: точка, отрезок, круг, многоугольник (треугольник, четырёхугольных, в том числе прямоугольник, квадрат). Отличие многоугольника от круга.

Получение отрезка прямой сгибанием бумаги. Отрезок как сторона многоугольника. Линейка – инструмент для вычерчивания отрезка.

Продолжение ряда геометрических фигур по заданному правилу.

Временные представления: раньше-позже; вчера, сегодня, завтра. Неделя. Дни недели. Отсчет дней недели по порядку от любого дня недели. Времени года. Их последовательность. Неделя, месяц год. Уточнение понятия «месяц» (как правило, четыре недели составляют месяц). Определение времени по часам (по часовой стрелке). Простейшее сравнение времени (больше трех часов, меньше пяти часов и т.п.).

Цифры и числа от 1 до 9. Число 0. Число 10.

Счет предметов. Сравнение групп предметов по количеству (больше, меньше, столько же). Устная нумерация: названия, обозначение и последовательность чисел от 0 до 10. Цифра и число. Чтение чисел.

Сравнение чисел первого десятка двумя способами.

Основные характеристики последовательности чисел натурального ряда: наличие первого элемента, связь предыдущего и последующего элементов в этом ряду, возможность продолжить числовой ряд дальше от любого элемента.

Счет в прямом и обратном порядке. Независимость количества предметов в группе от их свойств, способа и порядка перерасчета. Порядковый счет, его отличия от счета количественного.

Моделирование цифр из плоскостных элементов (треугольников, прямоугольников и др.)

Десяток. Счет десятками.

Равенство, его обозначение в математике. Знак «=».

Сложение и вычитание чисел: смысл арифметических операций сложение и вычитание, название и обозначение этих действий (знаки «+», «-»)

Целое и часть.

Состав чисел первого десятка из двух слагаемых.

Задача. Отличие задачи от рассказа. Устное составление задач по рисункам.

Решение задач с опорой на наглядный материал.

Составление задачи по схематическому рисунку и схематического рисунка по задаче.

Учебно-тематический план по разделам:

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1	Доцифровой период	36
2	Цифровой период	64
3	Сложение и вычитание в пределах 10	53
4	Простые задачи	17
Итого:	170	

Планируемые результаты:

В результате изучения курса по развитию математических представлений учащиеся должны

Знать:

- состав чисел первого десятка (из отдельных единиц),
- состав чисел из двух меньших,
- различать геометрические фигуры,
- правую и левую сторону,
- понятия вчера, сегодня, завтра,
- называть месяцы года

Уметь:

- называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа;
- соотносить цифру и число предметов,
- правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными,
- сравнивать числа в пределах 10,
- уравнивать неравное число предметов (добавить, убрать),
- различать форму предметов,
- выражать местонахождение предмета по отношению к себе и другим,
- называть части суток, время года, дни недели.
- ориентироваться на листе бумаги (вверху справа, внизу слева, в центре и др.), на плоскости и в пространстве (передвигаться в заданном направлении: вверх, вниз, направо, налево, прямо и т.д.);
- определять взаимное расположение предметов (правее, левее, выше, ниже, между и т.д.);
- сравнивать предметы по длине, массе, используя практические действия; упорядочивать их;
- сравнивать количество предметов в двух группах (больше, меньше, столько же);
- определять количество предметов в заданной группе и устно обозначать результат числом;
- объяснять (на предметах, предметных рисунках) конкретный смысл действий сложения и вычитания;
- различать и называть простейшие геометрические фигуры, находить их прообразы в окружающем мире.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса

Личностные результаты

У дошкольника будут сформированы:

- начальные представления о математических способах познания мира;
- начальные представления о целостности окружающего мира;
- понимание смысла выполнения самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (начальный этап) и того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от него самого;
- проявление мотивации учебно-познавательной деятельности и личностного смысла учения, которые базируются на необходимости постоянного расширения знаний для решения новых учебных задач и на интересе к учебному предмету математика;

- освоение положительного и позитивного стиля общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома;
- ** понимание и принятие элементарных правил работы в группе: проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, стремиться прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;
- * начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определенных заданий и упражнений);
- * приобщение к семейным ценностям, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.

Дошкольник получит возможность для формирования:

- основ внутренней позиции будущего школьника с положительным отношением к школе, к учебной деятельности (проявлять положительное отношение к НОД «Математика», отвечать на вопросы учителя, участвовать в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности, осознавать суть новой социальной роли будущего ученика, ответственно относиться к НОД, бережно относиться к рабочей тетради);
- учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новых учебных и практических задач;
- способности к самооценке результатов своей учебной деятельности.

Метапредметные результаты

Регулятивные

Дошкольник научится:

- понимать и принимать учебную задачу, поставленную учителем, на разных этапах обучения;
- понимать и применять предложенные учителем способы решения учебной задачи;
- принимать план действий для решения несложных учебных задач и следовать ему;
- выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме;
- осознавать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя.

Дошкольник получит возможность научиться:

- *понимать, принимать и сохранять различные учебно-познавательные задачи;*

- *фиксировать по ходу НОД и в конце её удовлетворенность/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и прочих средств, предложенных учителем), адекватно относиться к своим успехам и неудачам, стремиться к улучшению результата на основе познавательной и личностной рефлексии.*

Познавательные

Дошкольник научится:

- понимать и строить простые модели (в форме схематических рисунков) математических понятий и использовать их при решении текстовых задач;
- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в тетради для передачи информации (условные обозначения);
- проводить сравнение объектов с целью выделения их различных, различать существенные и несущественные признаки;
- определять закономерность следования объектов и использовать ее для выполнения задания;
- выбирать основания классификации объектов и проводить их классификацию (разбиение объектов на группы) по заданному или установленному признаку;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- иметь начальное представление о базовых межпредметных понятиях: число, величина, геометрическая фигура;

Дошкольник получит возможность научиться:

- *понимать и выполнять несложные обобщения и использовать их для получения новых знаний;*
- *устанавливать математические отношения между объектами и группами объектов (практически и мысленно), фиксировать это в устной форме, используя особенности математической речи (точность и краткость) и на построенных моделях;*
- *применять полученные знания в измененных условиях;*

Коммуникативные

Дошкольник научится:

- задавать вопросы и отвечать на вопросы партнера;
- воспринимать и обсуждать различные точки зрения и подходы к выполнению задания, оценивать их;
- уважительно вести диалог с товарищами;
- принимать участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения,

распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя;

- ** понимать и принимать элементарные правила работы в группе: проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, стремиться прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.

Дошкольник получит возможность научиться:

- *применять математические знания и математическую терминологию при изложении своего мнения и предлагаемых способов действий;*
- *включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активности, в стремлении высказываться;*
- *слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;*
- *интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;*
- *аргументировано выражать свое мнение;*
- *совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, проекта;*
- *оказывать помощь товарищу в случаях затруднений;*
- *признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;*
- *употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.*

Предметные результаты

Числа и величины

Дошкольник научится:

- считать различные объекты (предметы, группы предметов) и устанавливать порядковый номер того или иного предмета при указанном порядке счета;
- читать, моделировать, сравнивать и упорядочивать числа в пределах 10;
- объяснять, как образуются числа в числовом ряду, знать место числа 0;

- считать числа в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа натурального ряда в пределах 10;
- соотносить цифру (0-9) и количество предметов;
- составу чисел первого десятка и состав чисел первого пятка из двух меньших;
- как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитать единицу из следующего за ним в ряду.

Арифметические действия. Сложение и вычитание

Дошкольник научится:

- понимать смысл арифметических действий сложение и вычитание, отражать это на схемах и в математических записях с использованием знаков действий и знака равенства;
- выполнять сложение и вычитание, используя общий прием прибавления (вычитания) по частям;
- выполнять вычитание с использованием знания состава чисел из двух слагаемых и взаимосвязи между сложением и вычитанием (в пределах 10);

Дошкольник получит возможность научиться:

- читать математические записи, используя знаки «+», «-», «=»
- проверять и исправлять выполненные действия.

Работа с текстовыми задачами

Дошкольник научится:

- решать задачи (в 1 действие), в том числе и задачи практического содержания;
- составлять задачу по рисунку.

Дошкольник получит возможность научиться:

- проверять и исправлять неверное решение задачи.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Дошкольник научится:

- понимать смысл слов (слева, справа, вверху, внизу и др.), описывающих положение предмета на плоскости и в пространстве, следовать инструкции, описывающей положение предмета на плоскости;
- описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: слева, справа (левее – правее), вверху, внизу (выше – ниже), перед, за, между и др.;
- находить в окружающем мире предметы (части предметов), имеющие форму многоугольника (треугольника, четырехугольника и т.д., круга);

- распознавать, называть геометрические фигуры (точка, квадрат, треугольник, многоугольник, круг);

Дошкольник получит возможность научиться:

- выделять изученные фигуры в более сложных фигурах (количество отрезков, которые образуются, если на отрезке поставить одну точку (две точки), не совпадающие с его концами).

Работа с информацией

Дошкольник научится:

- строить несложные цепочки логических рассуждений;
- определять верные логические высказывания по отношению к конкретному рисунку.

Дошкольник получит возможность научиться:

- проводить логические рассуждения, устанавливая отношения между объектами и формулируя выводы.

Календарно-тематическое план курса «Математические ступеньки»

№	Кол-во часов	Тема занятия
До цифровой период		
1	1	Знакомство с Царицей наук.
2	1	Признаки предметов (размер, цвет, форма)
3	1	Признаки предметов (размер, цвет, форма)
4	1	Сравнение предметов: большой, маленький, больше, меньше; высокий - низкий, выше - ниже
5	1	Сравнение предметов : большой, маленький, больше, меньше; высокий - низкий, выше - ниже
6	1	Сравнение предметов : большой, маленький, больше, меньше; высокий - низкий, выше - ниже
7	1	Сравнение предметов по массе, количеству.(больше, меньше, столько же).
8	1	Сравнение предметов по массе, количеству.(больше, меньше, столько же).
9	1	Сравнение предметов по массе, количеству.(больше, меньше, столько же).
10	1	Сравнение предметов по массе, количеству.(больше, меньше, столько же).
11	1	Сравнение предметов по массе, количеству.(больше,

		меньше, столько же).
12	1	Сравнение предметов по массе, количеству.(больше, меньше, столько же).
13	1	Ориентация на плоскости: слева, справа
14	1	Ориентация на плоскости: слева, справа
15	1	Ориентация на плоскости: слева, справа
16	1	Ориентация на плоскости: слева, справа
17	1	Длина. Длиннее - короче
18	1	Длина. Длиннее - короче
19	1	Закрепление пройденного материала.
20	1	Геометрические фигуры. Круг. Многоугольник. Отличие фигур.
21	1	Геометрические фигуры. Круг. Многоугольник. Отличие фигур.
22	1	Геометрические фигуры. Круг. Многоугольник. Отличие фигур.
23	1	Треугольник, четырехугольник. Отрезок – как сторона многоугольника. Точка.
24	1	Точка. Отрезок. Прямоугольник. Квадрат.
25	1	Точка. Отрезок. Прямоугольник. Квадрат.
26	1	Позже. Раньше; вчера, сегодня, завтра.
27	1	Позже. Раньше; вчера, сегодня, завтра.
28	1	Неделя. Дни недели.
29	1	Неделя. Дни недели.
30	1	Неделя. Отсчет дней недели по порядку.
31	1	Времена года их последовательность
32	1	Времена года их последовательность
33	1	Определение времени по часам
34	1	Определение времени по часам
35	1	Определение времени по часам
36	1	Определение времени по часам
Цифровой период		
37	1	Страна чисел.
38	1	Число и цифра 1
39	1	Число и цифра 1
40	1	Число и цифра 1
41	1	Число и цифра 1
42	1	Число и цифра 1

43	1	Число и цифра 2
44	1	Число и цифра 2
45	1	Число и цифра 2
46	1	Число и цифра 2
47	1	Число и цифра 2
48	1	Пара.
49	1	Число и цифра 3
50	1	Число и цифра 3
51	1	Число и цифра 3
52	1	Число и цифра 3
53	1	Состав числа 3
54	1	Число и цифра 4
55	1	Число и цифра 4
56	1	Число и цифра 4
57	1	Число и цифра 4
58	1	Состав числа 4
59	1	Число и цифра 5
60	1	Число и цифра 5
61	1	Число и цифра 5
62	1	Число и цифра 5
63	1	Состав числа 5
64	1	Закрепление состава чисел 1-5
65	1	Закрепление состава чисел 1-5
66	1	Закрепление состава чисел 1-5
67	1	Число и цифра 6
68	1	Число и цифра 6
69	1	Число и цифра 6
70	1	Число и цифра 6
71	1	Число и цифра 6. Состав числа 6.
72	1	Число и цифра 7
73	1	Число и цифра 7
74	1	Число и цифра 7
75	1	Число и цифра 7
76	1	Состав числа 7
77	1	Число и цифра 8
78	1	Число и цифра 8
79	1	Число и цифра 8

80	1	Число и цифра 8
81	1	Состав числа 8
82	1	Число и цифра 9
83	1	Число и цифра 9
84	1	Число и цифра 9
85	1	Число и цифра 9
86	1	Состав числа 9
87	1	Закрепление состава чисел 6-9
88	1	Закрепление состава чисел 6-9
89	1	Закрепление состава чисел 6-9
90	1	Число и цифра 0.
91	1	Число и цифра 0.
92	1	Число и цифра 0.
93	1	Обратный счет.
94	1	Обратный счет.
95	1	Обратный счет.
96	1	Закрепление состава чисел 1-9
97	1	Закрепление состава чисел 1-9
98	1	Закрепление состава чисел 1-9
99	1	Закрепление состава чисел 1-9
100	1	Закрепление состава чисел 1-9
Сложение и вычитание чисел в пределах 10		
101	1	Смысл сложения.
102	1	Смысл сложения.
103	1	Смысл сложения.
104	1	Смысл сложения.
105	1	Сложение вида $\square + 1$
106	1	Сложение вида $\square + 1$
107	1	Сложение вида $\square + 1$
108	1	Сложение вида $\square + 1$
109	1	Сложение вида $\square + 2$
110	1	Сложение вида $\square + 2$
111	1	Сложение вида $\square + 2$
112	1	Сложение вида $\square + 2$
113	1	Сложение вида $\square + 3$
114	1	Сложение вида $\square + 3$
115	1	Сложение вида $\square + 3$

116	1	Сложение вида □+3
117	1	Сложение вида □+4
118	1	Сложение вида □+4
119	1	Сложение вида □+4
120	1	Сложение вида □+4
121	1	Сложение в пределах 10
122	1	Сложение в пределах 10
123	1	Сложение в пределах 10
124	1	Сложение в пределах 10
125	1	Смысл вычитания.
126	1	Смысл вычитания.
127	1	Смысл вычитания.
128	1	Вычитание вида □-1
129	1	Вычитание вида □-1
130	1	Вычитание вида □-1
131	1	Вычитание вида □-1
132	1	Вычитание вида □-2
133	1	Вычитание вида □-2
134	1	Вычитание вида □-2
135	1	Вычитание вида □-2
136	1	Вычитание вида □-3
137	1	Вычитание вида □-3
138	1	Вычитание вида □-3
139	1	Вычитание вида □-3
140	1	Вычитание вида □-4
141	1	Вычитание вида □-4
142	1	Вычитание вида □-4
143	1	Вычитание вида □-4
144	1	Вычитание в пределах 10
145	1	Вычитание в пределах 10
146	1	Вычитание в пределах 10
147	1	Вычитание в пределах 10
148	1	Сложение и вычитание в пределах 10
149	1	Сложение и вычитание в пределах 10
150- 151	2	Сложение и вычитание в пределах 10
152- 153	2	Сложение и вычитание в пределах 10

Простые задачи		
154-155	2	Решение простых задач с опорой на наглядность
156-157	2	Решение простых задач с опорой на наглядность
158-159	2	Решение простых задач с опорой на наглядность
160-161	2	Решение простых задач с опорой на наглядность
162-163	2	Решение простых задач с опорой на наглядность
164-165	2	Решение простых задач с опорой на наглядность
166-168	3	Монеты в 1, 5, 10, 50 копеек и 1, 2, 5, 10 рублей. Набор и размен.
169-170	2	Игра «В гостях у царицы Математики»
Итого	170ч	

2.3.3. Курс « Зелёная тропинка»

Пояснительная записка.

Программа «Зеленая тропинка» нацелена на развитие детей, формирование у них заинтересованного и бережного отношения к природному окружению. Данный курс представляет собой первый для малышей опыт систематизации и научной коррекции накопленных ими в дошкольном возрасте разнообразных природоведческих представлений. Вместе с тем это и первый опыт последовательного приобщения ребенка к собственным естественнонаучным дисциплинам методом познания, следуя которым нужно как можно больше увидеть своими глазами, сделать своими руками. Сказанное определяет отбор содержания курса и характер деятельности детей на занятиях. Содержание программы строится как синтез различных составляющих естественно-научного и экологического знания с включением доступных элементарных сведений из области астрономии, физики, биологии, экологии. При этом создается достаточно целостная первоначальная картина мира, которая становится фундаментом для развертывания соответствующего учебного курса в начальной школе. В основу подготовки малышей к обучению положены непосредственные наблюдения в природе, действия с предметами, осуществляемые в

естественной для детей данного возраста занимательной, игровой форме. Эта деятельность дополняется рисованием, раскрашиванием, вырезанием фигур, лепкой и т. д. При этом большое внимание уделяется формированию таких важных умений, как умение выделять свойства предметов (форма, цвет, размеры), находить их общие и отличительные признаки, фиксировать состояние предмета и его смену (явление). Таким образом осуществляется накопление фактических знаний и опыта познавательной деятельности, необходимое для успешного освоения программы начальной школы

Курс «Зелёная тропинка» нацелен на развитие у детей универсальных предпосылок учебной деятельности, познавательных процессов и интеллектуальных способностей.

В основу подготовки детей к обучению положена познавательно-исследовательская деятельность. Основное внимание уделяется формированию универсальных предпосылок учебной деятельности - умению работать по правилу, слушать взрослого, развитию творческих способностей детей, логическим действиям.

Цель программы: Развитие у детей универсальных предпосылок учебной деятельности, познавательных интересов и интеллектуальных способностей, формирование основ безопасности жизнедеятельности и экологического сознания.

Задачи программы:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы.

Программа является развивающей, в процессе её реализации у воспитанника формируются универсальные предпосылки учебных действий (УУД) с учётом предметного содержания:

Личностные – умение соотносить поступки, события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения.

Регулятивные – осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять её по указанию взрослого; осуществлять контроль своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Познавательные – знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков; анализ объектов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации.

Коммуникативные – овладение определёнными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества со взрослыми и сверстниками; ориентация на партнёра по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

Данная программа основывается на развитии накопленных в дошкольном возрасте представлений о природе. В основу подготовки положены непосредственные наблюдения, действия с предметами, элементарными эксперименты, которые проводятся в естественной для детей данного возраста занимательной, игровой форме.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ «ЗЕЛЁНАЯ ТРОПИНКА»

Звёзды, Солнце и Луна

Наблюдение звёздного неба (с помощью взрослых), выделение отдельных созвездий (двух-трёх). Солнце и его роль для жизни на Земле. Наблюдение Луны на небе (с помощью взрослых). Моделирование расположения Солнца, Земли и Луны относительно друг друга. Игра «Путешествие на Луну».

Приключения солнечного зайчика. Наблюдение световых лучей, игры с солнечным зайчиком, совместное сочинение сказки о солнечном зайчике. Свет и тень: постановка сценок театра теней.

Радуга – украшение мира. Рассказы детей о своих впечатлениях от наблюдения радуги. Докрашивание радуги на рисунке.

Правила безопасности при наблюдениях за звёздами, Луной, Солнцем, играх с солнечным зайчиком. Как солнечный луч может поджечь лес и как этого избежать.

Чудесный мир растений и грибов

Растения нашей местности: распознавание их в природе (с помощью атласа-определителя). Травянистые растения. Кустарники. Деревья. Декоративные растения; раскрашивание изображений, рисование, изготовление аппликаций. Лепка из пластилина овощей и фруктов, различающихся размерами, формой, цветом. Выращивание детьми растений из семян. Съедобные и ядовитые растения, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков. Лекарственные растения.

Мхи и папоротники – тоже растения. Рисование мха и веточки папоротника по натуральному образцу.

Грибы – не растения. Разнообразие грибов, их распознавание на рисунках, муляжах и в природе (с помощью атласа-определителя), раскрашивание изображений. Съедобные и ядовитые грибы, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков.

Отношение человека к растениям и грибам: каким оно должно быть? Рассуждения с опорой на наблюдения и материалы книги «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики».

Правила безопасности при сборе ягод, лекарственных растений, грибов.

Наши друзья животные

Животные нашей местности. Обитатели живого уголка. Домашние животные. Породы собак. Рисование своего домашнего питомца.

Насекомые (бабочки, жуки и др.), их распознавание на рисунках и в природе (с помощью атласа-определителя), раскрашивание изображений. Коллективное изготовление модели «Бабочки на лугу» (склеивание изображений бабочек, украшение ими картины или макета цветущего луга).

Наблюдение за поведением рыбок в аквариуме, обсуждение условий, необходимых для жизни рыб. Разнообразие рыб, сравнение их по размерам, форме тела, окраске, выявление связи между особенностями строения и условиями жизни рыб. Мысленное достраивание изображений «спрятанных» рыб.

Наблюдение за поведением воробьёв, галок, ворон и других птиц ближайшего природного окружения (особенности передвижения, питания, издаваемых звуков, взаимоотношений с другими птицами и т.д.). Разнообразие изображений птиц в порядке увеличения (уменьшения) размеров.

Лепка и раскрашивание изображений рыб, птиц, зверей, распознавание их на рисунках и в природе (с помощью атласа-определителя).

Лягушки, улитки, черви – тоже животные. Необходимость бережного отношения к ним. Раскрашивание изображений улитки и дождевого червя.

Отношение людей к животным: каким оно должно быть? Рассуждения с опорой на наблюдения и материалы книги «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики».

Правила безопасности при встречах и общении с животными.

Круглый год

Наблюдение сезонных изменений в природе. Времена года, их важнейшие признаки. Моделирование последовательности времён года. Выявление причинно- следственных связей между различными сезонными изменениями (положение Солнца, погода, жизнь растений и животных, занятия людей), их отображение с помощью простейших моделей).

Различное отношение человека к природе (на основе наблюдения примеров положительного и отрицательного отношения и материалов книги «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики»). Оценка поведения человека в природе (собственного и окружающих), простейшие правила поведения.

Правила безопасности в различные сезоны года. Безопасность на воде, на льду, на скользкой дороге. Предупреждение простудных заболеваний.

Окружающий мир и наша безопасность

Красота и разнообразие окружающего мира. Радость познания мира, общения с людьми. Всегда ли окружающий мир безопасен для нас? Рассуждения о потенциально опасных для человека объектах и ситуациях.

Правила безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Противопожарная безопасность. Правила поведения при контактах с незнакомыми людьми.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В ходе освоения содержания программы предполагается обеспечение условий для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Познавательные УУД:

знаково-символическое моделирование и преобразование объектов;
анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов;
сравнение и сопоставление;
выделение общего и различного;
осуществление классификации;
установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий;
осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

Регулятивные УУД:

осуществление действия по образцу и заданному правилу;
сохранение заданной цели;
умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого;
осуществление контроля своей деятельности по результату;
умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Коммуникативные УУД:

овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения;

эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению;

умение слушать собеседника;

задавать вопросы.

Личностные УУД:

мотивационные и коммуникативные,

формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе,

положительное отношение к школьному обучению.

Планируемые результаты:

владеть универсальными предпосылками учебной деятельности — уметь работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

распознавать на рисунках и в природе изученные растения и животных; перечислять в правильной последовательности времена года и кратко характеризовать их признаки;

применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых познавательных задач, предлагать собственный замысел конструктивной деятельности и воплощать его в рисунке, поделке, модели и т.д.;

проявлять осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, соблюдать элементарные правила безопасности дорожного движения и безопасного поведения в мире природы;

проявлять заинтересованное и бережное отношение к природному окружению, соблюдать простейшие правила поведения в природе.

Основными принципами подготовки к обучению являются:

— единство развития, обучения и воспитания;

— учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;

— комплексный подход;

— систематичность и последовательность;

— вариативность и вариантность;

— сознательность и творческая активность;

— наглядность;

— доступность и достаточность.

Ожидаемые результаты:

обеспечение единых стартовых возможностей будущих первоклассников,

развитие личности ребенка старшего дошкольного возраста,

формирование его готовности к систематическому обучению.

Таким образом, дошкольное образование обеспечивает плавный переход из дошкольного детства в начальную школу детей с разными стартовыми возможностями, т.е. позволяет реализовать главную цель преемственности двух смежных возрастов - создать условия для благополучной адаптации ребенка к школьному обучению, развить его новые социальные роли и новую ведущую деятельность.

Учебно-тематический план по разделам:

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов
1	Звёзды, Солнце и Луна	3
2	Чудесный мир растений.	12
3	Наши друзья – животные	9
4	Круглый год	4
5	Окружающий мир и наша безопасность	6
Итого:	34 ч.	

К концу года обучения обучающиеся должны:

знать	уметь
<ul style="list-style-type: none"> - элементарные правила поведения в природе; - основные особенности сезонной жизни природы; - о домашних животных (их пользе), о жизни диких животных; - правила безопасного поведения в доме и на улице; меры предосторожности при взаимодействии с другими людьми, предметами быта, животными; - о красоте в природе, искусстве, быту, человеческих отношениях; - о своих хороших и дурных привычках, о необходимости самовоспитания. - растения и животных нашей местности. - правила безопасности 	<ul style="list-style-type: none"> - отличать и называть деревья и кустарники; - называть грибы, отличать съедобные и ядовитые грибы; - соблюдать правила поведения, избегая опасных ситуаций; - в случае опасности правильно реагировать и обращаться за помощью к другим; - проявлять доброту к окружающим знакомым и незнакомым людям, ничего не требуя взамен; - быть щедрым и честным человеком и ценить эти качества; - видеть красоту во всех её проявлениях, стремиться к ней; - оценивать себя и свои поступки, избавляться от плохого и вырабатывать

<p>при сборе ягод, лекарственных растений, грибов.</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразие птиц, зверей. - правила безопасности при встречах и общении с животными. 	<p>положительный образ своего «Я».</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых познавательных задач; - проявлять осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям, соблюдать элементарные правила безопасности дорожного движения и безопасного поведения в мире природы; - проявлять заинтересованное и бережное отношение к природному окружению, соблюдать простейшие правила поведения в природе.
---	--

К концу года у учащихся сформируются личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы.

Личностными результатами предшкольной подготовки является сформированность следующих умений:

- **определять и высказывать** под руководством учителя самые простые общие для всех правила поведения (этические нормы);
- в предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, **делать выбор**, как поступить (при поддержке учителя);
- при поддержке учителя и окружающих **давать оценку** своим поступкам и поступкам других людей;
- **понимать**, что оценка его поступков и мотивов определяется не столько его собственным отношением к самому себе (Я «хороший»), но прежде всего тем, как его поступки выглядят в глазах окружающих людей;
- **выражать** свои эмоции, соблюдая этические нормы;
- **понимать** эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- **высказывать** свое отношение к героям литературных произведений, их поступкам;
- **объяснять**, хочет идти в школу или нет, и почему.

Сформированность положительной мотивации к учебной деятельности: «Я хочу учиться!» - самый желаемый планируемый личностный результат.

Метапредметными результатами дошкольной подготовки является формирование следующих универсальных учебных действий (далее по тексту УУД): регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Регулятивные УУД:

- **определять и формулировать** цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- **работать** по предложенному учителем плану;
- **проговаривать** последовательность действий на занятии;
- **высказывать** свое предположение (версию) на основе работы с материалом (иллюстрациями) учебного пособия;
- **отличать** верно выполненное задание от неверного;
- совместно с учителем и другими ребятами **давать** эмоциональную *оценку* своей деятельности на занятии и деятельности всего класса;
- **оценивать** результаты своей работы.

Познавательные УУД:

- учиться ориентироваться в своей системе знаний: **отличать** новое от уже известного;
- **ориентироваться** в учебном пособии (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- **находить ответы** на вопросы в иллюстрациях;
- **сравнивать и группировать** различные объекты (числа, геометрические фигуры, предметные картинки);
- **классифицировать и обобщать** на основе жизненного опыта;
- **делать выводы** в результате совместной работы с учителем;
- **преобразовывать** информацию из одной формы в другую (составлять математические рассказы на основе предметных рисунков и простейших моделей, заменять слово, предложение схемой).

Коммуникативные УУД:

- **называть** свои фамилию, имя, домашний адрес;
- **слушать и понимать** речь других;
- **ориентироваться** на позицию других людей, отличную от собственной, уважать иную точку зрения;
- **оформлять** свои мысли в устной форме;
- **строить** понятные для партнера *высказывания*;
- **задавать вопросы**, чтобы с их помощью получать необходимые сведения от партнера по деятельности;
- совместно с учителем **договариваться** с другими ребятами о правилах поведения и общения и учиться следовать им;

- *сохранять* доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в нередко возникающих на практике ситуациях конфликтов интересов;
- *выполнять* различные роли при совместной работе.

Календарно-тематический план курса «Зелёная тропинка»

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
Звёзды, Солнце и Луна (3 ч)		
1	Звёздное небо.	1
2	Солнце и Луна.	1
3	Радуга. Народные приметы.	1
Чудесный мир растений (12 ч)		
4	Как узнать растения?	1
5	Травянистые растения.	1
6	Кустарники.	1
7	Деревья.	1
8	Декоративные растения.	1
9	Овощи и фрукты.	1
10	Овощи и фрукты.	1
11	Съедобные и ядовитые растения.	1
12	Лекарственные растения.	1
13	Мхи и папоротники.	1
14	Грибы.	1
15	Растения в твоей «мастерской».	1
Наши друзья – животные (9 ч)		
16	Как узнать животных?	1
17	В живом уголке.	1
18	Домашние животные.	1
19	Породы собак.	1
20	В мире насекомых.	1
21	В мире рыб.	1
22	В мире птиц.	1
23	В мире зверей.	1

24	Какие ещё бывают животные?	1
Круглый год (4 ч)		
25	Времена года. Осень.	1
26	Времена года. Зима.	1
27	Времена года. Весна.	1
28	Времена года. Лето.	1
Окружающий мир и наша безопасность (6 ч)		
29	Правила безопасности дорожного движения.	1
30	Пожарная безопасность.	1
31	Вода бывает опасной!	1
32	Велосипед - мой друг!	1
33-34	Безопасные каникулы!	2
Итого:		34

2.3.4. Курс «Изодеятельность»

Пояснительная записка

Основной целью в проведении занятий по изобразительному искусству является – развитие творческих способностей детей средствами изобразительной деятельности.

Задачи:

- Эстетическое развитие в процессе восприятия природы:

1. продолжать побуждать детей воспринимать природу как первооснову красоты и величия.
2. Целенаправленно воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость к красоте природы.
3. продолжать детям разнообразие ее форм, цветов, совершенство строения.
4. вызывать у детей возвышенное трепетное отношение к природе, желание оберегать и сохранять ее первоначальную красоту.

- Эстетическое развитие в процессе восприятия искусства:

1. Продолжать вызывать у детей интерес к произведениям народного искусства.

- Развитие детей в рисовании:

1. Обучать детей техническим приемам и способам изображения с применением различных материалов.
2. Развивать декоративное творчество детей: создавать узоры по мотивам 2-3 произведений народного и декоративно – прикладного искусства.
3. учить детей рисовать по мотивам дымковской, жостовской, хохломской, городецкой росписи и керамических изделий передавая их колорит.
4. Закреплять умение рисовать кольцо, круг, волнистые линии, ягоды, цветы, листья.

Отличительной способностью данной программы является использование и включение в базовое содержание методов и приемов, способствующих интеллектуальному развитию детей данного возрастного периода. В дошкольный период складываются в первую очередь способности в области наглядно-образного мышления и воображения. Потому одно из главных мест занимает развитие наглядно-образного мышления, формирование умения создавать и использовать образы, передающие общее строение предметов, соотношение их основных признаков или частей.

Ведущими являются методы творческого характера (проблемные, поисковые, эвристические, исследовательские, проектные), которые, в сочетании с методами самостоятельной, групповой работы, имеют высокий познавательно-мотивирующий потенциал. Результатом использования данных методов и приемов становится не просто более качественное усвоение детьми материала, но также мощное развитие интеллекта, творческих способностей детей.

При построении Программы учитывается принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой образовательных областей:

- «Театрализованная деятельность» - рисование по впечатлениям просмотренных сказок, постановок: гримирование в рисунке под определенного персонажа, моделирование театральных костюмов.
- «Физическая культура» - развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения области «Художественное творчество».
- «Музыка» - использование рисунков в оформлении к праздникам, музыкального оформления для создания настроения и лучшего понимания образа, выражения собственных чувств.

- «Коммуникация» - использование художественного слова, рисование иллюстраций к потешкам, сказкам, стихотворениям, развитие монологической речи при описании репродукции картин художников, собственных работ и работ своих товарищей.
- «Познание» - расширение кругозора, формирование целостной картины мира в процессе рассматривания картин, различных наблюдений, экскурсий, а так же знакомства со строением предметов, объектов.
- «Безопасность» - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности.
- «Труд» - формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности.
- «Чтение художественной литературы» - развитие детского творчества, посредством использования художественных произведений для обогащения содержания области «Художественное творчество».
- Педагогический мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы проводится 2 раза в год с использованием низкоформализованных (наблюдение, беседа, индивидуальная работа и др.) методов (вводный в сентябре, итоговый в мае).

Содержание работы

Материалы. Закреплять навыки работы с карандашом, гуашью, акварелью, использовать бумагу разной фактуры, пользоваться ножницами, использовать различные техники для достижения художественного замысла, совершенствовать владение различными техниками, их смешением и использованием дополнительного материала (манка, соль, перепад температурного режима и тд.)

Цветоведение. Знать холодные и теплые цвета, уметь передавать их особенности и состояние в различное время суток, владеть способами передачи фактуры (гладкая, пушистая), закреплять знание об эмоциональных характеристиках цвета и его способностях при создании образа. Познакомить с техникой создания монотипий.

Композиция. Закреплять навыки построения линейной композиции, работать над выразительностью формы, учить детей передавать пропорции

фигур в рисунке и композиции, уметь выделять смысловой центр в композиции.

Дать представление о воздушной перспективе и возможностях ее передачи. Углублять представление об орнаменте, его особенностях и стилевом своеобразии; совершенствовать навык декоративной росписи на фоне своеобразия; совершенствовать навык декоративной росписи на фоне (бордюр в квадрате, круге, овале). Познакомить с сюжетным многообразием жанровой живописи (сказочная, фантастическая), уметь создавать рисунки на заданные сюжеты, углублять знания о жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт). Учить передавать движение в рисунке.

Эстетический аспект. Отличать изделия декоративных промыслов.

Работа представляет определенную специфику межпредметных связей, которые просматриваются взаимодействием изобразительной деятельности с художественным трудом (конструированием).

Согласно действующему базисному учебному плану рабочая программа для группы дошкольной подготовки предусматривает обучение рисованию в объеме 34 часа из расчета 1 час в неделю.

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И СПОСОБЫ ИХ ПРОВЕРКИ

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования в области познавательного развития:

- ребёнок обладает элементарными представлениями о разнообразии цветов и оттенков; использует навыки работы с цветом: путем смешивания, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой цветовой тон, создавать новые цветовые тона и оттенки, о теплой и холодной, контрастной или сближенной гамме цветов.
- ребенок обладает умением выделять в композиции главное – действующие лица, предметы, окружающую обстановку;
- старается понятно для окружающих изображать все то, что вызывает у него интерес.

Целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения дошкольного дополнительного образования.

Планируемые результаты освоения курса

Предметные результаты Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования в области познавательного развития:

1. ребёнок обладает элементарными представлениями о свойствах пластичных материалов
2. ребенок обладает умением отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать прямыми линиями и круговыми движениями ладоней, лепить различные предметы;
3. старается понятно для окружающих изображать все то, что вызывает у него интерес.

Целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения дошкольного дополнительного образования.

Личностные, метапредметные результаты освоения программы.

Личностными результатами изучения курса являются следующие умения и качества:

- умение осознавать и определять свои эмоции;
- способствовать формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.
- Стремиться обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, используя выразительные средства.
 - чувство прекрасного - умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому;
 - любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;

Метапредметными результатами изучения курса «Изодеятельность» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД: самостоятельно или совместно с учителем формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД: пользоваться разными техниками изодеятельности; Способствовать развитию самостоятельности, инициативы, стимулировать развитие нестандартного мышления.

Коммуникативные УУД: умение встать на позицию партнера в выполнении действий в игре, в общении, в продуктивной деятельности (рисовании, аппликации и пр.), в трудовой деятельности воспитанников. Развивать умения детей действовать согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку, работать в паре: слушать друг друга, меняться ролями. Создавать условия для развития конструктивного и аналитического мышления, воображения, зрительной памяти;

Помочь осваивать умение коллективного планирования, учиться согласовывать свои действия, добиваться общих результатов.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Кол-во часов
1	Сказки про краски.	1
2	Радуга.	1
3	Тепло – холодно.	1
4	Белое и черное.	1
5	Твои игрушки.	1
6	Разноцветные бабочки.	1
7	Монотипия	1
8	Фантазия	1
9	Белое кружево.	1
10	Пейзаж	1
11	Моя деревня.	1
12	Натюрморт	1
13	Портрет мамы.	1

14	Портрет папы.	1
15	Моя семья.	1
16	Мой лучший друг	1
17	Я и мир вокруг меня.	1
18	Домашние животные	1
19	Лесные обитатели	1
20	Моя посуда	1
21	Русская матрешка	1
22	Городецкая роспись	1
23	Дымковская игрушка	1
24	Золотая хохлома.	1
25	Хакасский орнамент.	1
26	Гжель.	1
27	Жостовский поднос.	1
28	Загадочные рисунки. (рисуем нитью)	1
29	Волшебный рисунок (восковая свеча)	1
30	Фон.	1
31	Кляксография.	2
32	Моя помощница – ладошка!	2
	Итого	34 ч.

2.3.5. Курс «Лепка».

Пояснительная записка

Актуальность программы состоит в том, что занятия по лепке являются одним из первых шагов по приобщению детей к художественной деятельности и творчеству, художественного вкуса, стимулирует эстетическое воспитание и развитие детей младшего дошкольного возраста. При изучении образовательной области «Художественное творчество» (лепка) у детей формируются различные умения, они овладевают общими способами действий, усваивают последовательность операций, познают конструктивные возможности строительного материала. Знакомятся с пластическими материалами (пластилином и глиной) их особенностями и свойствами, создают поделки из пластических материалов, предметов декоративно – прикладного характера.

Новизна данной рабочей учебной программы состоит в том, что занятия построены таким образом, чтобы ребенок мог усвоить сначала первоначальный материал, а затем более сложный; процесс обучения совмещается с практической деятельностью детей.

Содержание работы по программе соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.

Рабочая программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными в ФГОС ДО.

Основной целью в проведении занятий по лепке является знакомство детей с окружающим миром через виды искусств.

Задачи:

- Совершенствовать навыки работы с пластилином, глиной, соленым тестом
- Учить наносить узор стекой или палочкой.
- Закреплять умения лепить из куска.

Специфика курса

Результаты обучения приведены в ожидаемых результатах обучающихся. В лепке применяется информационно-рецептивный метод, т.е. подражательный, повторяющий формообразующие движения. Занятия по лепке носят предметный характер, т.е. дети лепят отдельные фигурки.

Содержание работы

Воспитатель формирует интерес к лепке, закрепляет представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учит раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившихся палочек, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя спички, зубочистки. Учит детей создавать предметы, состоящие из 2-х, 3-х частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закрепляет умения работать аккуратно, на подставках и досточках. Учит детей выполнять декоративную лепку на пластинах.

Композиция.

Создавать поделки из частей различной формы, учить лепить человека, соблюдать особенности пропорций и величины тела, жанровые сценки по эскизам, несложные многофигурные композиции. Знакомить с рельефом, учить росписи по пластилину с грунтовкой из папье – маше, по тесту, глине. Работа предполагает определенную специфику межпредметных связей, которые просматриваются взаимодействием лепки с конструированием (художественным трудом), изодетельностью.

Считаю целесообразным внести в содержание занятия этнокультурную составляющую по следующим темам: «Деревья нашего леса» и др.

В связи с возможными рисками: низким температурным режимом в зимнее время, курсовой переподготовкой, карантином мною будет корректироваться

рабочая программа. Поэтому в тематическом планировании возможна фактическая корректировка даты проведения, объединения занятий.

Согласно действующему базисному учебному плану рабочая программа для группы дошкольной подготовки предусматривает обучение конструированию в объёме 34 часа из расчета 1 часа в неделю.

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ И СПОСОБЫ ИХ ПРОВЕРКИ

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования в области познавательного развития:

- ребёнок обладает элементарными представлениями о свойствах пластичных материалов
- ребенок обладает умением отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать прямыми линиями и круговыми движениями ладоней, лепить различные предметы;
- старается понятно для окружающих изображать все то, что вызывает у него интерес.

Целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения дошкольного дополнительного образования.

Ожидаемые результаты

К концу года дети должны иметь представление о свойствах пластичных материалов, понимать, какие предметы можно из них вылепить. Уметь отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать прямыми линиями и круговыми движениями ладоней, лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя различные приемы лепки.

- использовать детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина), материала, цвета;

-лепить животных, человечков, совмещать их в композиции;

-разыгрывать несложные сценки с использованием поделок.

Календарно-тематический план

№	Количество часов	Тема занятия
1	1	Я леплю из пластилина. ТБ.
2	1	Овощи.
3	1	«Осеннее дерево» КР.

4	1	Домашние животные.
5	1	Аппликация «Цветы»
6	1	Корзина с фруктами.
7	1	Транспорт.
8	1	Фруктовое ассорти.
9	1	Лепка по замыслу.
10	1	Ежик.
11	1	Снежинка.
12	1	Подводное царство.
13	1	«Красивое платье для куклы».
14	1	Композиция «Колобок».
15	1	Подарок маме.
16	1	Деревья нашего леса. Р.К.
17	1	Новогодняя мастерская.
18	1	Новогодняя мастерская.
19	1	Новогодняя мастерская.
20	1	Работа по замыслу
21	1	ИЗО: «Зимний день».
22	1	Народная игрушка.
23	1	Хакасский орнамент.
24	1	Конструирование – лепка «Зоопарк».
25	1	Лепка по замыслу.
26	1	Медвежонок.
27	1	Мозартика.
28	1	Кисть рябины
29	1	Грибы
30	1	Красивые птички
31	1	«Улитка»
32	1	Транспорт.
33	1	Рисование по замыслу
34	1	Композиция «Лето» КР
Итого		34 ч

2.3.6. Курс «Конструирование»

Пояснительная записка.

При изучении образовательной области «Художественное творчество» (**Конструирование**) у детей формируются различные умения, они

овладевают общими способами действий, усваивают последовательность операций, познают конструктивные возможности строительного материала. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.

Рабочая программа сформирована в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Важный момент в проведении занятий по конструированию – стараться вызвать у воспитанников радостное настроение, вовлекать в процесс работы по желанию, не заставляя ребенка идти против воли. Стараться поддерживать инициативу и индивидуальность каждого ребенка, и их желание работать.

Основной целью занятий по конструированию является

Знакомство детей с окружающим миром искусств.

Задачи:

- совершенствовать навыки работы с бумагой, картоном, ножницами.
- Закреплять умение вырезать по контуру, обводить шаблоны.
- Способствовать развитию мелкой моторики.
- Прививать у ребенка эстетичность в оформлении работ, аккуратность.
- Соблюдать ТБ при работе с острыми предметами (ножницами).

Специфика курса

Результаты обучения приведены в виде целевых ориентиров реализации программы.

Содержание программы

Аппликация. Учить детей создавать изображения в аппликации с натуры и по представлению, композиционно правильно располагать аппликацию, предавать симметричные формы бумаги, учить составлять узоры, декоративные композиции на бумаге разной формы, из геометрических и растительных форм, включать в изображение птиц, животных по типу народного декоративного искусства. Учить детей сочетать приемы вырезания ножницами с приемами обрывной аппликации, составлять сюжетные аппликации.

Конструирование. Учить детей сооружать различные конструкции объектов, планировать процесс возведения постройки. Учить конструировать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.). как по рисунку так и по словестной инструкции педагога. Изготовление поделок из природного материала, с использованием клея и пластилина для крепления деталей (украшения, гирлянды, елочные игрушки).

Ручной труд. Работа с бумагой и картоном. Продолжить учить детей складывать бумагу (прямоугольной, квадратной формы) в различных

направлениях (буденовка, пилотка), учить использовать разную бумагу по фактуре, делать разметку с помощью шаблона, создавать игрушки – забавы.

Учить детей переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги (коврик, дорожки, закладки), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюма и украшений к празднику.

Работа с тканью. Учить детей вдевать иглолку в нитку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, шить простейшие изделия швом «вперед иглолку». Учить делать аппликацию, используя кусочки разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мела и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Работа с природным материалом. Учить детей делать фигуры людей, животных, птиц (из желудей, шишек, косточек, травы и др, природных материалов), передавать выразительность образа, создавать общие композиции. В процессе работы развивать фантазию, воображение детей.. Работа предполагает определенную специфику межпредметных связей, которые просматриваются взаимодействием конструирования с изодейательностью, азбукой.

Согласно действующему базисному учебному плану рабочая программа для группы дошкольной подготовки предусматривает обучение конструированию в объеме 66 часов из расчета 2 час в неделю.

Ожидаемые результаты

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования в области познавательного развития:

- Ребенок к концу обучения по программе имеет представление о способах комбинирования деталей, свойствах материалов, способах складывания бумаги.
- Стараются работать в коллективе и индивидуально, композиционно правильно располагает изображения.
- Составляет узоры и композиции из геометрических фигур, создает модели по рисунку.

Календарно - тематический план.

№	Тема занятия	Кол-во часов
1	Бумага и пластилин.	1
2	Осенний урожай. (пластилин).	1
3	Осенняя мозаика.	1
4	Оригами птицы	1
5	Зайка серенький сидит.. (пластилин)	1
6	Аквариум. КР	1
7	Аквариум. КР	1
8	Объемные фигуры.	1
9	Объемные фигуры.	1
10	Объемные фигуры.	1
11	Мой поселок. КР	1
12	Оригами «Тюлень»	1
13	Оригами «Лодка»	1
14	Оригами «Лягушка».	1
15	Плетение лентами.	1
16	Первый снег.	1
17	«Зимняя сказка»	1
18	Забавы зимы.	1
19	Объемные буквы (пластилин).	1
20	Объемные буквы (пластилин).	1
21	Объемные буквы (пластилин).	1
22	Объемные цифры.	1
23	Объемные цифры.	1
24	Объемные цифры.	1
25	Моя школа. КР	1
26	Оригами «Собака».	1
27	Оригами «Кошка».	1
28	Оригами «Медведь»	1
29	Сувенир «Свинка»	1
30	Елочные украшения КР.	1
31	Оригами «Фонарик»	1
32	Домашний зоопарк»	1
33	Дом в котором мы живем! КР	1
34	Кукольный театр. КР	1
35	Оригами «Мышь».	1

36	Мини театр.	1
37	Мини театр.	1
38	Мини театр.	1
39	Мини театр.	1
40	Работа по замыслу.	1
41	Открытка папе.	1
42	Открытка папе.	1
43	Мы подарок маме покупать не станем...	1
44	Мы подарок маме покупать не станем...	1
45	Пробуждение природы. КР	1
46- 47	Солнышко лучистое.	2
48	Моя группа. КР	1
49- 50	Весенняя капель.	2
51	Домашние животные.	1
52	Домашние животные.	1
53	Цветы бумажные.	1
54	Тюльпан.	1
55	Астра.	1
56	Ромашка.	1
57	Роза.	1
58	Цыпленок из помпонов.	1
59	Цыпленок из помпонов.	1
60	Этот праздник!	1
61	Этот праздник!	1
62	Аппликация «Весна» КР	1
63	Коврик для игрушек.	1
64	Коврик для игрушек.	1
65	Коврик для игрушек.	1
66- 67	Ура! Лето! Каникулы!	2
68	Итоговое занятие. Работа по замыслу.	1
Итого		68ч.

3 . ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация режима дня

Режим дня составлен с расчётом на 3,5 - часовое пребывание детей в группе кратковременного пребывания.

Режим может быть скорректирован с учётом работы общеобразовательной организации. В представленном режиме дня выделено время для самостоятельной деятельности детей, а также для ежедневного чтения программных произведений (для детей 5-7 лет длительность чтения, с обсуждением прочитанного рекомендуется до 15-20 минут).

При осуществлении образовательной деятельности особое внимание уделяется режиму работы группы.

Режим работы группы кратковременного пребывания по дошкольной подготовке следующий:

- учебный год начинается 1 сентября;
- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы — 3,5 часа в день (17,5 часов в неделю);
- выходные - суббота, воскресенье, праздничные дни;
- в течение дня предусмотрено 3 (интегрированных) занятия;
- продолжительность занятия - 25 мин;
- игровой час - каждый день;
- конец учебного года - 30 мая.

Учебный план группы дошкольного образования - локальный документ, являющийся обязательной составной частью основной образовательной программы школы, включающей основную общеобразовательную программу (программа дошкольного образования детей 5-7 лет) Учебный план устанавливает перечень областей, и объем учебного времени, отводимого на их изучение по учебным годам.

Учебный план группы кратковременного пребывания (далее - ГКП) разработан на основе: Закона «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384) и с учётом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.13 № 189 «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.2.2821- 10».

Положение о группе дошкольного образования в муниципальных общеобразовательных учреждениях Михайловского района для детей 5 - 7 лет, утвержденное приказом комитета по образованию Администрации Михайловского района от 18.12.2006 года № 128.

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Для детей возраста от 5 до 7 лет, не посещающих детский сад («домашние дети») запланировано 15 занятий в неделю продолжительностью не более 25 мин.

Примерный перечень
основных видов организованной
образовательной деятельности
(при работе по пятидневной неделе)

Название курса	Число занятий в неделю
«От слова к букве»	5
«Математические ступеньки»	5
«Зелёная тропинка»	1
Лепка	1
Изодеятельность	1
Конструирование	2

3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей в ГКП.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры* как важнейшего фактора развития ребенка.
4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
6. *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.3. Материально-технические условия реализации программы

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы дошкольного общего образования обеспечивают возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам ООП НОО.

Соблюдены требования:

- санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму);
- санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов);
- социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской);
- пожарной и электробезопасности;
- требований охраны труда;
- своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта.

Здание школы типовое, трёхэтажное. Техническое состояние школы удовлетворительное. Имеется прилегающий земельный участок, дендрарий. Имеются кабинет технологии, столярные мастерские, кабинет психолога, 1 спортивный зал, 1 кабинет информатики.

Школа располагает спортивным залом -228 кв.м, стадионом на котором расположены:

- Легкоатлетическая площадка;
- беговая дорожка (круговая);

- сектор для прыжков в длину;
- сектор для метания мяча (гранаты).

Спортивный городок, на котором расположены

- Площадка для гимнастики:
- установка для подвесных снарядов, каната, шеста;
- стенка гимнастическая на 4 пролёта;
- бум гимнастический;
- перекладина 3 шт;
- рукоход.

Спортивная площадка для игровых видов спорта (футбол, баскетбол, хоккейная коробка). В школе имеется кабинет. Игровая комната. Сенсорная комната. Кабинет оснащен учебной мебелью, дидактическим материалом, имеются технические средства обучения. Имеется интернетлиния, функционирует собственный сайт.

Школа располагает материальной и информационной базой, обеспечивающей организацию всех видов деятельности дошкольников, соответствующей санитарно-эпидемиологическим и противопожарным правилам и нормам, полным комплектом учебно-методической литературы, соответствующей возрастным особенностям воспитанников и современным требованиям ФГОС.

Пищеблок оснащен новым технологическим оборудованием. Столовая оснащена столами и стульями на 120 посадочных мест, дети получают горячие завтраки (100%). Таким образом, в учреждении создана образовательная среда, адекватная развитию ребёнка и комфортные условия для осуществления образовательного процесса.

В школе имеется достаточный фонд медиатеки CD и DVD дисков, на которых представлены учебные материалы по различным предметам.

Регулярно пополняется банк методических и нормативно-правовых материалов для педагогов и администрации школы.

В школе обеспечен контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет.

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения обеспечивает возможность осуществлять в электронной (цифровой) форме следующие виды деятельности:

- планирование образовательного процесса;
- размещение и сохранение материалов образовательного процесса, в том числе:

- работ обучающихся и педагогов, используемых участниками образовательного процесса информационных ресурсов;
- фиксацию хода образовательного процесса и результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе:
 - дистанционное посредством сети Интернет, возможность использования данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью;
 - контролируемый доступ участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет (ограничение доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся);
 - взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования и с другими образовательными учреждениями, организациями.

Функционирование информационной образовательной среды обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией работников ее использующих и поддерживающих. Функционирование информационной образовательной соответствует законодательству Российской Федерации.

3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды ГКП

Развивающая предметно-пространственная среда в ГКП строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей.

Согласно ФГОС дошкольного образования развивающая предметно - пространственная среда организуется с учетом принципов:

- содержательной насыщенности;
- трансформируемости;
- полифункциональности;
- вариативности;
- доступности;
- безопасности.

Развивающая предметно-пространственная среда в классной комнате организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

3.5. Кадровые условия реализации Программы

В целях эффективной реализации Программы ГКП образовательная организация укомплектована квалифицированными кадрами: руководящими, педагогическими, из них:

- директор - 1
- зам. директора по УВР - 1
- педагог группе кратковременного пребывания - 1 (всего зависит от количества укомплектованных групп в учебном году)
- педагог-психолог - 1.

Реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ГКП.

В целях эффективной реализации Программы создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров. Все педагогические работники один раз в три года обязательно проходят курсы повышения квалификации по различным направлениям педагогической деятельности.

3.6. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Норматив затрат на реализацию Программы - гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по Программе, необходимый для ее реализации включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организацией на ГКП на очередной финансовый год.

Лист внесения изменений и дополнений в образовательную программу

Дата внесения изменений	Реквизиты документа (дата, № приказа)	Содержание	Подпись лица, внёсшего изменения

Учебный план ГКП, Режим работы ГКП, Календарный учебный график ГКП ПРЕДСТАВЛЕНЫ В ПРИЛОЖЕНИИ К ДАННОЙ ООП ООУ.

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Н. А. Федосова. Программа «Преемственность Программа по подготовке к школе детей 5-7 лет». - М.: Просвещение, 2019.

№ п/п	Изучаемые курсы	Наименование используемого УМК с указанием автора, издательства и года издания
1.	«От слова к букве»	1. Н. А. Федосова. «От слова к букве». Учебное пособие для подготовки детей к школе. В двух частях. Часть 1, 2 - М.: Просвещение, 2019. 2. Федосова Н.А. «От слова к букве.» Пособие для детей 5 – 7 лет в 2-х частях. – М.: Просвещение, 2019.
2.	«Математические ступеньки»	1. Волкова С.И. «Математические ступеньки»: Учебное пособие для подготовки детей к школе. - М.: Просвещение, 2019. 2. Волкова С.И. «Математические ступеньки». Пособие для детей 5 – 7 лет. – М.: Просвещение, 2019.
3.	« Зелёная тропинка»	1. А.А. Плешаков « Зелёная тропинка» Учебное пособие для подготовки детей к школе. - М.: Просвещение, 2019. 2. Плешаков А.А. «Зелёная тропинка». Пособие для детей 5 – 7 лет. – М.: Просвещение, 2019.
4.	«Изодеятельность»	1. Е.С. Евдокимова «Развитие гуманистической личности дошкольников 3-7 лет в условиях изобразительной деятельности
5.	«Лепка».	1. В.С. Горичева, М.И. Нагибина «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина».
6.	«Конструирование»	1. Г.Г. Григорьева «Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности». 2. В.С. Горичева, М.И. Нагибина «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина». 3. Е.С. Евдокимова «Развитие гуманистической личности дошкольников 3-7 лет в условиях изобразительной деятельности.

- Федосова Н.А., Коваленко Е.В., Дядюнова И.А. и др. «Программа по подготовке к школе детей 5 – 7 лет». М.: Просвещение, 2019.
- Федосова Н.А., Белова Т.В., Солнцева В.А. и др. «Методические рекомендации к программе «Преемственность». М.: Просвещение, 2019.

Технические средства обучения.

1. Классная магнитная доска.
2. Компьютер.
3. Принтер.
4. Мультимедийная установка.
5. Аудиоцентр.

Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование.

1. Наборы счётных палочек.
2. Наборымуляжей овощей и фруктов.
3. Набор предметных картинок.
4. Наборное полотно.
6. Демонстрационная оцифрованная линейка.
7. Демонстрационный чертёжный треугольник.
8. Демонстрационный циркуль.
9. Модель весов и набор гирь.
10. Модель часов.

Оборудование класса.

- Ученические столы двухместные с комплектом стульев.
- Стол учительский.
- Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.
- Полки для книг.

**Художественные произведения и стихи, рекомендованные к
использованию в рамках программы**

Проза

1. О. Кургузов

День рожденья вверх ногами.

- Мама, встань, пожалуйста, на голову, - просил Гришка, стоя на голове.

- Ну, уж нет! - резко отказывалась мама. - Моя голова для другого дела.

- Папочка, встань, пожалуйста, на голову, - умолял Гришка.

- Может быть, ещё и ушами похлопать! - возмущался папа. - Ты посмотри на маму, на меня, на кота Тимофея, наконец! Разве мы стоим на голове?! Ты в меньшинстве. Значит, ты не прав!

Тогда Гришка раскрыл свои книжки там, где в них были картинки, и поставил всех нарисованных девочек и мальчиков, тётенок и дяденок и даже одного милиционера на голову.

- Ну, а теперь кто в меньшинстве? - спросил он.

- Если тебе так нравится, стой на голове, - сдались мама и папа. - Только мы не пойдём у тебя на поводу.

Но вот наступил Гришкин день рождения. И ради этого события мама и папа решили пойти у сына на поводу - встали на голову. Мама на свою, а папа на свою.

Приходит Гришка из школы и видит эту удивительную картину. А родители говорят:

- Поздравляем с днём рожденья! Это наш сюрприз! Только они не привыкли вверх ногами разговаривать, им тело на подбородок давило и говорить мешало. Поэтому место "Поздравляем с днём рожденья!" у них получилось «Пзвзэм здн рэшди!" Но Гришка всё понял. Он обрадовался этому сюрпризу на голове больше всякого подарка на ногах. И сам тут же на голову встал.

Скоро родители устали стоять на голове и хитренько так говорят:

- Гриш мжбыт сесь зстл ипит чэ-стртэм?

Что означало: "Гришенька, может быть, сесть за стол и выпить чая с тортом?"

- Нет, - говорит Гришка нормальным языком (он же тренированный в головном стоянии). - Хоть я и люблю торт, но давайте, пожалуйста, ещё немножко постоим.

Так они и простояли на головах весь вечер. Потом от усталости сразу спать легли.

И засыпая, Гришка бормотал:

- Чай с тортом все пробовали. А вот дня рожденья на голове ни у кого не было...

Вопросы к тексту:

- Что необычного было на дне рождения у Гриши?
- Что значит выражение «идти у тебя на поводу»? Кто так сказал? Почему?
- Почему родители выполнили просьбу Гриши?
- Запишите схемой выражение «день рождения».

Можно прочитать стихотворение Я.Акима как вариант текста.

2. Сунь Юцзунь Как светлячок друга искал (сказка)

Летними вечерами Светлячок зажигает свой голубой фонарик и летает, летает, летает над травой. Что он делает? Чем занят? Оказывается, ищет друга.

Да, у каждого из вас есть друг, иногда даже много друзей. А у Светлячка не было ни одного. Но он знал, что с друзьями хорошо и весело, можно поиграть. Вот ему и захотелось иметь друга. Зажег он фонарик и полетел.

Летал Светлячок, летал и вдруг услышал в траве какие-то звуки. Посветил фонариком и видит: Кузнечик прыгает, куда-то торопится. Светлячок окликнул его:

- Кузнечик, а Кузнечик!
- Что тебе? - остановился тот.
- Ты хочешь стать моим другом? - спросил Светлячок.
- Да, хочу, - согласился Кузнечик.
- Тогда пошли со мной, поиграем! - радостно воскликнул Светлячок.
- Хорошо, но только чуть позже. Сейчас я должен найти своего младшего брата. Он только что шалил здесь и куда-то упрыгал. Уже темнеет, а его все нет. Мама волнуется, велела мне разыскать его. Ты появился как раз вовремя. Помоги мне, посвети, пожалуйста, на дорогу!
- Не могу я этим заниматься, я должен искать друга! - заявил Светлячок и, подняв фонарик, полетел дальше.

Летел он, летел и вдруг опять слышит в траве какой-то звук. Посветил он опять фонариком и увидел Муравья. Бежит Муравьишка, а за спиной у него большой мешок. Светлячок и кричит ему:

- Эй, Муравей, Муравей!
- Что тебе? - спрашивает тот.
- Не хочешь ли ты стать моим другом?
- Хочу! - отвечает Муравей.
- Тогда пойдем со мной играть! - обрадовался Светлячок.

- Ладно, поиграем, но немного погодя. Сейчас я должен отнести домой мешок, но я немного заблудился. Пожалуйста, посвети мне, покажи дорогу!
- Не могу я этим заниматься. Я должен искать себе друга! - сказал Светлячок и полетел дальше. Вот уже который вечер Светлячок, держа свой фонарик, все летает и летает над травой. Чем он занят? Чего он хочет? Все ищет друга.
- Так и не нашел?
- Нет, не нашел.

3. Л.Н. Толстой

Мальчик играл и разбил нечаянно дорогую чашку. Никто не видал. Отец пришел и спросил: «Кто разбил».

Как ты думаешь, что ответил мальчик?

Мальчик затрясся от страха и сказал: «Я». Отец сказал: «Спасибо, что правду сказал».

Купила мать слив и хотела их дать детям после обеда. Они еще лежали на тарелке. Ваня никогда не ел слив, и все нюхал их. И очень они ему нравились. Когда никого не было в горнице, он не удержался, схватил одну сливу и съел. За обедом отец и говорит: «А что, дети, не съел ли кто-нибудь одну сливу?»

Все сказали: «Нет». Ваня покраснел, как рак, и сказал:

Что сказал Ваня? Как бы поступил ты?

Муравей спустился к ручью: захотел напиться. Волна захлестнула его и чуть не потопила. Голубка несла ветку; она увидела - муравей тонет, и бросила ему ветку в ручей. Муравей сел на ветку и спасся. Потом охотник расставил сеть на голубку и хотел захлопнуть.

Как поступил муравей?

Муравей подполз к охотнику и укусил его за ногу; охотник охнул и уронил сеть. Голубка вспорхнула и улетела.

"Злая мать и добрая тетя"

У Дашеньки были мама и тетя. Они обе любили свою девочку, но воспитывали ее по-разному.

Мама заставляла Дашеньку рано вставать, прибирать комнату, учить уроки. Она учила свою дочку шить и вышивать, любить труд и не бояться никакой работы.

А тетя ничего не заставляла делать; она сама решала за Дашеньку задачки, на целый день оттекала девочку в лес с подружками.

- У меня злая мать и добрая тетя! - говорила подружкам Дашенька.

Но прошли годы, прошло с ними и детство. Выросла Дашенька, поступила на работу. Не нахвалятся на нее люди - золотые руки у Дашеньки: за что ни возьмется, быстрее всех сделает...

- Кто же это научил тебя так работать? - спросят, бывало, женщины.

А о тете Дашенька ничего не скажет.

«Сторож»

В детском саду было много игрушек. По рельсам бегали заводные паровозы, в комнате гудели самолеты, в колясках лежали нарядные куклы. Ребята играли все вместе, и всем было весело. Только один мальчик не играл. Он собрал около себя целую кучу игрушек и охранял их от ребят.

- Мое! Мое! - кричал он, закрывая игрушки руками. Дети не спорили - игрушек хватало на всех.

- А мне скучно! - закричал из своего угла мальчик.

- Почему? - удивилась воспитательница. - У тебя так много игрушек! Но мальчик не мог объяснить, почему ему скучно.

- Да потому, что он не игральщик, а сторож, - объяснили за него дети.

«Печенье»

Мама высыпала на тарелку печенье. Бабушка весело зазвенела чашками. Вова и Миша уселись за стол.

- Дели по одному, - строго сказал Миша. Мальчики выгребли все печенье на стол и разложили его на две кучки.

- Ровно? - спросил Вова. Миша смерил глазами кучки.

- Ровно. Бабушка, налей нам чаю! Бабушка подала чай. За столом было тихо. Кучки печенья быстро уменьшались.

- Рассыпчатые! Сладкие! - говорил Миша.

- Угу! - отзывался с набитым ртом Вова.

Мама и бабушка молчали. Когда все печенье было съедено, Вова глубоко вздохнул, похлопал себя по животу и вылез из-за стола. Миша доел последний кусочек и посмотрел на маму - она мешала ложечкой неначатый чай. Он посмотрел на бабушку - она жевала корочку хлеба.

«Жадная мать»

Когда мальчик был маленький, люди говорили:

- У этого ребенка жадная мать: она никогда не даст ему даже конфетки, не разделив ее пополам. Когда мальчик вырос, люди говорили:

- У этого парня счастливая мать: он никогда не съест куска, не разделив его с ней пополам.

«Кто наказал его?»

Я обидел товарища. Я толкнул прохожего. Я ударил собаку. Я нагрубил сестре. Все ушли от меня. Я остался один и горько заплакал.

- Кто наказал его? - спросила соседка. Он сам наказал себя, - ответила мама.

4. К.Д.Ушинский «Дедушка»

Сильно одряхлел дедушка. Плохо он видел, плохо слышал; руки и ноги у него дрожали от старости: несет ложку ко рту - суп расплескивает.

Не понравилось это сыну и невестке: перестали они отца с собой за стол сажать, запрятали его за печь и стали кормить из глиняной чашки. Задрожали руки у старика, чашка упала и разбилась. Пуще прежнего разозлились сын и невестка: стали кормить отца из старой деревянной миски.

У старикова сына был свой маленький сынок. Сидит раз мальчик на полу и складывает что-то из щепочек.

«Что ты делаешь, дитятко?» - спросила у него мать.

«Коробочку, - отвечает дитя, - вот как вы с тятенькой состаритесь, я и буду вас из деревянной коробочки кормить».

Переглянулись отец с матерью и покраснели. Перестали с тех пор старика за печь прятать, из деревянной чашки кормить.

«Уважай старика: сам будешь стар».

5. Н. Абрамцева «А звездочки падают?».

Щенок Тявка ловил звездочки. Тявка был совсем маленький, а потому считал: поймать звездочку не так уж и трудно. Тявка жил на даче. Забор дачи ему очень мешал. Вот слетает с неба звезда, и Тявка несется по влажной ночной траве, по грядкам, по клумбе, пробирается через крапиву туда, где должна лежать упавшая звездочка, и вдруг — забор. «Оказывается, звездочка упала по ту сторону забора»,— огорчился Тявка. Тявка совсем избегался. Однажды, в который раз стукнувшись носом о забор, щенок решил немного отдохнуть и прилег тут же. Послышался смех. Тявка поднял голову и увидел на заборе соседского кота. Кот прямо-таки давился смехом.

— Глупый щенок! Совсем глупый! Что это ты делаешь?

— Я? Я ловлю звездочки,— ответил Тявка,— вернее, хочу поймать хотя бы одну. Но они всё падают не там, где нужно. За забором падают. Кот снова рассмеялся:

— Глупый щенок! Совсем глупый! •

— Почему? Почему я глупый? Я просто не умею прыгать через забор. Кот сидел на заборе и ухмылялся:

— Да потому ты глупый, что ловишь то, чего нельзя поймать!

— Нельзя?

Конечно, нельзя,— важно говорил Кот,— ты уж мне поверь. Я долго жил в библиотеке и начитался всяких научных книг.

— Ну и что?— возразил Тявка.— При чем здесь книги? Что в них написано о звездочках?

— Да хотя бы то, что звезды вообще не падают.

— Ну уж нет! Еще как падают! Сегодня уже четыре штуки упали!

— Вовсе это не звезды!— Кот начинал сердиться.

— Как же не звезды? Звезды — они и есть звезды,— спорил Тявка. Чересчур умный Кот устало вздохнул:

— Ну как же объяснить тебе попонятнее? Это не звезды. Это такие большие камни, которые летают очень высоко. Выше Луны. И когда падают на Землю, трутся о воздух и сгорают. Понятно?

— Понятно. Понятно, что все это че-пу-ха. Камни летают, сгорают - ерунда! Вы какие то неправильные книги читали, уважаемый Кот. Я пошел ловить звездочки. Пока!

И Тявка убежал. Кот смотрел ему вслед и качал головой.

"Маленький еще. Подрастет - разберется".

А Тявке было жаль Кота. "Бедный Кот, - думал он, совсем свихнулся от своей учености. Звезду от камня отличить не может".

6. Н. Абрамцева «Шелковая сказка»

У мотылька были матовые тонкие крылышки. Он сидел на белом блестящем лепестке ромашки. Желтая веселая серединка цветка подсвечивала матовые крылышки. Вокруг было еще много ромашек и травы, густой, зеленой-зеленой. Еще было небо. Голубое, просторное, прогретое солнцем. Крохотный мотылек с матовыми крылышками был почти незаметен среди этого веселого лета. Вот такая картина висела на стене напротив окна. Картина. Только не нарисованная. Ромашки, трава, небо и даже крошечный мотылек с матовыми крылышками — все-все было вышито по шелку тонкими цветными шелковыми нитками.

Давно — двести лет назад. Ну, если не двести, то сто точно. Эту картину вышивала бабушка бабушки той девочки, что жила сейчас в комнате с шелковой картиной. Когда девочка прапрабабушка вышивала веселую картину с ромашками, она сама была молодой и веселой. Поэтому картина и получилась такой яркой, солнечной.

Закончила молодая прапрабабушка вышивать. Остался у нее совсем маленький моточек белого шелка. Белого, но не блестящего, а чуть матового. Выбросить его? Зачем же? Раз, два, три стежка, и на одной ромашке появился матовый мотылек. Его почти не видно. Ведь кругом такие красивые ромашки, такая яркая густая перепутанная трава, такое небо голубое-голубое. И среди всего этого — маленький мотылек.

А знаешь, сколько с тех пор хозяев было у картины? Сколько комнат она украшала? Сколько людей любовались ею? Каждый восхищался:

— Ах, какая прелесть! Ромашки будто трепещут под ветерком.

— Ах, какое чудо! Трава — как настоящая. Шелестит, кажется.

— Ах, какое небо! Просто чувствуешь его тепло.

Вот так говорили разные люди. И каждый обязательно добавлял, что шелковая картина кажется почти живой. Почему-то...

Все любовались ромашками в густой траве и голубым небом, но никто ни разу не обратил внимания на маленького матового мотылька. Что же удивительного? Крошечные крылышки были просто незаметны на фоне ярких летних красок. Но мотылек не обижался и не расстраивался. Он сидел на прекрасной ромашке и радовался, когда о шелковой картине говорили. что-нибудь хорошее.

Так было все двести или сто лет. А вчера или позавчера — не знаю точно — случилась вот такая история.

В открытое окно влетела бабочка. Чудесная бабочка! Удивительно красивая: огромные золотисто-оранжевые крылышки, с шоколадной каемочкой и голубыми крапинками. Когда шелковый мотылек увидел прекрасную бабочку, ему больше всего на свете захотелось заговорить с ней. Это было совсем нетрудно. Прекрасная бабочка была вовсе не воображалой, а очень даже общительной.

Она подлетела к шелковой картине, похлопала золотистыми крылышками и сказала:

- Какие прекрасные у вас ромашки, милый мотылек!

— Да, да! Они всем нравятся. Я рад, что вам тоже.

— Но знаете ли...— бабочка заморгала крылышками,— знаете ли... Вы только не подумайте, что я хвалюсь! В моем саду тоже есть очень красивые цветы: красные, желтые, лиловые, оранжевые... Не хотите ли посмотреть?..

— Я бы с удовольствием. Но можно ли мне покинуть мою ромашку? Ведь все давно привыкли, что я здесь.

— Ну, подумаешь — несколько часов! Никто ничего не заметит. И шелковый матовый мотылек вместе с прекрасной бабочкой полетели в сад к разноцветным цветам.

Картина осталась на месте. И все в доме было как всегда. Кто-то пришел. Посмотрел на шелковую картину и сказал как-то между прочим:

— Красивая картина. А другой человек сказал:

— Смотрите, какие ромашки! Они похожи на пуговицы. Забавно, правда?

А третий сказал:

— Какое небо голубое. Оно на что-то похоже. Только забыл на что. Ах, вспомнил!!! На занавески моей соседки!

Картину хвалили: «Красиво, забавно...» Все так. Но никто не сказал, что ромашки будто трепещут на ветерке, а перепутанная зеленая трава шелестит. Никто не сказал, что картина почти живой кажется. Почему же так? Случилось что-нибудь? Двести лет, ну, в крайнем случае, сто ромашки трепетали, трава шелестела, небо теплым казалось, а теперь... Занавески соседкины... Пуговицы забавные... Обидно.

Но вот вернулся мотылек. Ему, конечно, понравились цветы прекрасной бабочки. Но он очень, просто очень торопился к своим

ромашкам. Он скучал, он привык к ним. Мотылек опустился на свою ромашку, расправил матовые крылышки, замер.

И странная история получилась. Все увидели, как затрепетали ромашки, а трава, кажется, зашелестела, а небо потеплело.

Шелковая картина снова стала не просто красивой, а живой, как двести лет назад.

Кстати, матовый маленький мотылек сидел на своей чудесной ромашке так же спокойно и незаметно, как будто он ни при чем.

7. Шим «Белка и ворон».

— Дедушка Ворон, сколько будет дважды два?

— А зачем тебе знать, рыжий ты хвост?

— Я два раза по два гриба нашла. Положила сушиться на пенек. Хочу знать, каков будет запас?

— Будет четыре.

— Дедушка Ворон, а трижды три — сколько?

— Опять ты здесь, торопыга!

— Я уже три раза по три гриба на пенек снесла. Каков теперь будет запас?

— Будет девять.

— Хны-хны... Дедушка Ворон, а сколько будет одиножды один?

— Тьфу, привязалась... И будет один!

— Хны-хны... И неправда! Одиножды один будет — ничего...

— Как неправда? Как ничего?!

— А так... Пришел один Медведь и за один раз все мои грибы съел. И ничего теперь не осталось!

8. К.Д.Ушинский «Пчелки на разведках».

Настала весна; солнце согнало снег с полей; в пожелтевшей, прошлогодней травке проглядывали свежие, ярко-зеленые стебельки; почки на деревьях раскрывались и выпускали молоденькие листочки.

Вот проснулась и пчелка от своего зимнего сна, прочистила глазки мохнатыми лапками, разбудила подруг, и выглянули они в окошечко - разведать: ушел ли снег, и лед, и холодный северный ветер?

Видят пчелки, что солнышко светит ярко, что везде светло и тепло; выбрались они из улья и полетели к яблоньке: «нет ли у тебя, яблонька, чего -нибудь для бедных пчелок? Мы целую зиму голодали!»

- Нет, - говорит им яблонька, вы прилетели слишком рано: мои цветы еще спрятаны в почках. Попытайтесь у вишни.

Полетели пчелки к вишне: «Милая вишенка! Нет ли у тебя цветочка для голодных пчелок?»

- Наведайтесь, милочки, завтра, - отвечает им вишня, - сегодня нет на мне ни одного открытого цветочка; а когда откроются, я буду рада гостям. Полетели пчелки к тюльпану: заглянули в его пеструю головку; но не было в ней ни запаха, ни меду. Печальные и голодные пчелки хотели уже домой лететь, как увидели под кустиком скромный темно-синий цветочек: это была фиалочка. Она открыла пчелкам свою чашечку, полную аромата и сладкого сока. Наелись, напились пчелки и полетели домой - веселешеньки.

9. К.Д. Ушинский «Война грибов».

Царь грибной, боровик, под березкой сидючи, на все грибы глядючи, вздумал на войну идти, стал приказывать: «Приходите вы, белянки, ко мне на войну!» Отказались белянки: «Мы, грибковые дворянки, не идем на войну».

- «Приходите, рыжики, ко мне на войну!»

Отказались рыжики: «Мы, богатые мужики, не повинны на войну идти».

- «Приходите вы, волнушки, ко мне на войну!»

Отказались волнушки: «Мы, господские стряпушки, не идем на войну».

- «Приходите вы, опенки, ко мне на войну!»

Отказались опенки: «У нас ноги очень тонки, не идем на войну».

- «Приходите, грузди, ко мне на войну!»

- «Мы, грузди, ребятушки дружны, пойдем на войну!»

10 В. Бианки «Замечательные домишки».

Наступила пора выводить детенышей. В лесу каждый построил себе дом. Весь лес сверху донизу занят сейчас под жильё. Свободного местечка нигде не осталось. Живут на земле, под землей, на воде, под водой, в деревьях, в траве и в воздухе.

В воздухе — дома у иволги. Она высоко над землей подвесила к ветке березы легкую корзиночку, сплетенную из пеньки, стебельков, волосков и шерстинок. В корзиночке лежат иволгины яйца. Прямо удивительно, как они не бьются, когда ветер раскачивает ветку.

В траве — дома у жаворонков, лесных коньков, овсянок и многих других птиц. Шалашик пеночки-веснички из сухой травы и мха, с крышей, вход сбоку.

В деревьях — дома у летяги (белка с перепонками между лапами), у жуков — древоточцев и короедов, у дятлов, синиц, скворцов, сов и других птиц.

Под землей — дома у мышей, барсуков, у зимородка и разных насекомых.

У чомги — водяной птицы из гагар — плавучее гнездо на воде, оно из кучи болотной травы, камыша и тины. Чомга разъезжает на нем по озеру, как на плоту.

Под водой выстроил себе домик водяной паук. Он устроил из крепкой паутины подводный колокол, натаскал в него пузырьков и хоть сидит под водой, а дышит настоящим воздухом.

Самое большое гнездо у орла.

Оно сделано из толстых сучьев и помещается на громадной толстой сосне.

Самый искусный дом у слоника-листоверта (маленький жучок с хоботком).

Слоник перегрыз жилки у листьев и, когда листья начали вянуть, скрутил их в трубочку и склеил особой жидкостью. В этот домик-трубочку слониха-самочка снесла свои яички.

Самые простые гнезда у кулика-галстучника и козодоя-полуночника.

Галстучник положил свои четыре яйца прямо в песок на берегу речки, а козодой — в ямочку, в сухие листья под деревом. Они оба немного потрудились над постройкой дома.

Самый красивый домик у пеночки-пересмешки. Она свила себе гнездышко на тонком кончике березовой ветки, убрала его лишайником и легкой березовой кожуркой и вплела для украшения кусочки разноцветной бумаги, что валялись в саду какой-то дачи.

Самое уютное гнездышко у долгохвостой синицы (эту птицу зовут еще ополовничек, потому что она похожа на разливательную ложку — половник).

Ее гнездо свито внутри из пуха, перьев и шерстинок, а снаружи — из мха и лишайников. Оно все круглое, в самой середине гнезда.

У мышки-малютки гнездо совсем как птичье. Мышка, свила его из травинок и разодранных на тонкие волоконца стебельков. Гнездо висит на высоте почти двух метров на ветке можжевельника.

Строят дома в лесу из всякого материала. Личинки ручейников (сетчатокрылые насекомые) строят свои дома-трубочки из песчинок, пустых ракушек, крошечных гнилушек. Если на дне ручья они найдут спичку, окурочок, булавку, они и их превращают в бревна для своих домов.

Из грязи лепят свои гнезда ласточки-касатки и воронок.

Славка-черноголовка скрепляет тонкие прутья своего гнезда легкими паутинками.

Поползень — птичка, что бегаёт по отвесным стволам деревьев вниз головой,— поселился в дупле с большим выходным отверстием. Чтобы к нему в дом не могла забраться белка, поползень замуровал двери глиной, оставив только маленькое отверстие, чтобы самому протиснуться.

А всех забавнее устроился изумрудно-коричнево-голубой зимородок. Он вырыл себе глубокую норку в берегу и устлал пол своей комнатки мелкими рыбьими косточками. Подстилка получилась мягкая.

11. Г.Остер.

- А твоя бабушка какая? - спросила мартышка.

- Она такая ... такая ... - сказал удав, взглядываясь вдаль, - очень хвостливая.

- Хвастается? - удивилась мартышка.

- Нет! - обиделся удав. - Ничего она не хвастается. Просто у нее хвост очень длинный.

- Как у тебя?

- Длиннее. И от этого она очень хвостливая.

От какого слова образовала мартышка слово «хвостливый» - от слова «хвост» или от слова «хвастать»?

12. Л. Киселева Две неряхи. (рассказ)

Идет лена по улице, а на нее все смотрят и гадают: девочка это или щетка от пылесоса? Висят на Ленином платье нитки всякие, в волосах перья застряли, клочки бумаги, щеки все в пыли, руки и ноги - тоже. Нет, щетка даже после большой уборки чище Лены.

У старичка одного в опрятном летнем костюме от этого зрелища очки сами съехали на кончик носа.

- Девочка, - проговорил он, - почему ты такая грязная?

Лена оглядела себя:

- Я ... это ... потому ... - Это все, что она смогла пробормотать. Не нашлось у нее слов для ответа.

- Где же ты была? - спросил старичок.

- У Веры ...

- И ты у Веры платьем своим пыль вытирала, а косичками паутину сметала?

- Нет, - щеки у Лены запылали, - мы с ней в прятки играли. Залезли только под стол и под кровать, а больше ничего не делали.

- Гм ... - кашлянул старичок.

А Лена скорее приводить себя в порядок стала, стыдно ей глядеть в глаза старичку.

А кому еще стыдно должно быть?

Да Вере же, той самой, у которой Лена в гостях была, в прятки играла.

13. Л.Киселева Сосновая шишка (сказка).

В лесу жила-была Сосновая Шишка. Была она совсем-совсем крошечная с малюсенькими ручками и ножками и зелеными волосами. На ней было платье из зеленых чешуек, склеенных смолой.

Хорошо ей жилось в лесу. Деревья любили ее, и когда прыгала она по ветвям, ветки не ломались, а только тихонько покачивались.

Солнце и Ветер были ее верными друзьями.

Просыпалась и засыпала Шишечка вместе с Солнце, купалась в его светлых лучах, набиралась сил. А Ветер рассказывал ей волшебные сказки про деревья-великаны, про разные травы и шептал:

- Расти скорее, и ты станешь такой нужной и прекрасной, как они.

Подросла малышка. Ее мама, высокая, стройная Сосна, подарила ей новое платье, коричневое, как у школьницы. На платье было много оборок, под которыми прятались кармашки. Мама сказала, что положила туда семена с крылышками. Если лягут они на землю, польет их дождь - из маленьких семян вырастут большие Сосны.

Сосновая Шишка запомнила мамины слова. Качается на ветках, веселится, а прилетит к ней Ветер (рад он, что малышка выросла) - бросает крылатые семена и смотрит, как плавно кружит их Ветер и опускает на землю. Много вырастет из ее семян.

Осталось у Шишки одно семечко. Говорит она Ветру:

- Друг верный, отнеси последнее семечко на вершину холма, пусть там будет Сосна.

И Ветер начал дуть в одну сторону, к холму, сначала тихонько, потом сильнее и сильнее. Взлетело вверх и понеслось вперед крылатое семечко.

Опустилось оно на самой вершине холма. Ветер сразу утих и сказал, что не будет дуть до тех пор, пока крепко не ухватится оно за землю корешками.

Дождь полил семечко, Солнце обогрело, оживило. Выросла Сосенка, крепкая, зеленая.

На холм пришли дети и увидели ее.

- Как попала ты сюда? - спросили они.

Сосенка им все рассказала - и про Сосновую Шишку, и про Ветер, и про Солнце.

Ребята пошли в лес, и набрали там шишек, и посадили на песчаном холме новый лес.

14. Л.Киселева Большой снег.

Идет по земле Большой снег. Шапка у него из туч, борода из ветра, шуба и варежки из снежных хлопьев, валенки - сугробы глубокие.

Тряхнет он шапкой - снежинки летят, бородой разметает он их по земле, шае сделает - сугроб вырастает, а на ногах новые зимние сапоги.

Характер у него немного скрипучий, но мягкий. Сам он добрый и всех добрее делает.

Даже Лютый Мороз смягчился, перестал щипать за носы и щеки, а вихри и вьюги спрятал в широкие рукава.

Землю всю укутал Снег белым одеялом - тепло ей, спокойно спится.

Хорошо, когда идет Большой Снег!

15. М. Соколов-Микитов Осень в лесу.

Пришел сентябрь. После знойного лета, после августовских теплых дней наступила золотая осень. По опушкам лесов еще растут грибы: красноголовые подосиновики, зеленоватые и розовые сыроежки, скользкие грузди и душистые рыжики. На старых больших пнях жмутся друг к другу дружные тонконогие опенки. В моховых болотах ожерельем рассыпана по кочкам румяная клюква. На освещенных солнцем лесных полянах краснеют гроздь рябины.

Чист и прозрачен воздух. Далеко слышны звуки, отчетливо разносятся голоса. На дне лесного ручья виден каждый камешек, каждая тонкая травинка.

По прозрачному высокому небу бегут и бегут облака. В погожие тихие дни летает над землей, садится на лицо липкая паутина.

В осенние дни многие птицы готовятся к отлету. Уже улетели ласточки, белокрылые стрижи. Остаются зимовать: рябчики, тетерева, куропатки. В шумные стайки собираются скворцы, улетают на юг певчие птицы. В дальний путь отправляются дикие гуси, покидают родные болота длинноногие журавли.

16. В.И.Даль Война грибов с ягодами.

Красным летом всего в лесу много — и грибов вся!., всяких ягод: земляники с черникой, и малины с ежевикой, и черной смородины. Ходят девки по лесу, ягоды собирают, песенки распевают, а гриб-боровик, под дубочком сидит и пыжится, дуется, из земли прет, на ягоды гневается: «Вишь, что их уродилось! Бывало, и мы в чести, в почете, а ныне никто на нас и; не посмотрит! Постой-же, — думает боровик, всем грибам голова,— нас, грибов, сила великая, пригнетем, задушим ее, сладкую ягоду!»

Задумал-загадал боровик войну, под дубочком сидючи, на все грибы глядючи, и стал он грибы созывать, стал помощь кликать:

— Идите вы, волнушки, выступайте на войну!

Отказались волнушки:

— Мы все старые старушки, неповинны на войну.

— Идите вы, опенки! Отказались опенки:

— У нас ноги больно тонки, не пойдем мы на войну!

— Эй вы, сморчки! — крикнул гриб-боровик. — Снаряжайтесь на войну!

Отказались сморчки, говорят:

— Мы старички, уж куда нам на войну!

Рассердился гриб, прогневался боровик, и крикнул он громким голосом:

— Грузди, вы ребята дружны, идите со мной воевать, кичливую ягоду избивать!

Откликнулись грузди с подгруздками:

— Мы грузди, братья дружны, мы идем с тобой на войну, на лесную и полевою ягоду, мы ее шапками закидаем, пятой затопчем!

Сказав это, грузди полезли дружно из земли, сухой лист над головами их вздымается, грозная рать подымается.

«Ну, быть беде», — думает зеленая травка.

А на ту пору пришла с коробом в лес тетка Варвара — широкие карманы. Увидев великую груздевую силу, ахнула, присела; и ну грибы сподряд брать да в кузов класть. Набрала его полным-полнешенько, на силу до дому донесла, а дома разобрала грибки по родам да по званию: волнушки — в кадушки, опенки - в бочонки, сморчки — в бурачки, груздки — в кузовки, а

наибольший гриб-боровик попал в вязку; его пронизали, высушили, да и продали. С той поры перестал гриб с ягодами воевать.

17. Сказка-загадка В. Даля «Старик - годовик»

«Вышел старик-годовик. Стал он махать рукавами и пускать птиц. Каждая птица со своим именем.

Махнул старик-годовик первый раз - и полетели первые три птицы. Повеял холод, пошел снег.

Махнул старик-годовик второй раз и полетела вторая тройка. Снег стал таять, на полях показались цветы.

Махнул старик-годовик третий раз - полетела третья тройка. Стало жарко, душно, знойно. Мужики стали жать рожь.

Махнул старик-годовик четвертый раз и полетели еще три птицы. Подул холодный ветер, посыпался частый дождь»

18 Н. Сладков «Ивовый пир».

Зацвела ива - гости со всех сторон. Кусты и деревья вокруг еще голые, серые. Ива среди них - как букет, да не простой, а золотой. Каждый ивовый барашек - как пуховый желтый цыпленок: сидит и светится. Пальцем тронешь - пожелтеет палец. Щелкнешь - золотой дымок запарит. Понюхаешь - мед!

Спешат гости на пир. Шмель прилетел: неуклюжий, толстый, мохнатый как медведь. Забасил, заворочался, весь в пыльце измазался.

Прибежали муравьи: поджарые, быстрые, голодные. Набросились на пыльцу, и раздулись у них животы как бочки. Того и гляди ободки на животах лопнут.

Комарики прилетели: ножки сложены горсточкой, крылышками мельтешат. Крошечные вертолетики. Жуки какие-то копошатся. Мухи жужжат. Бабочки крылья распластали.

Все гудят и торопятся. И я там был, медовые барашки нюхал.

Вот отцветет ива, зазеленеет, потеряется среди других зеленых кустов. Тут и пиру конец.